

**Interesešu izglītības programmu īstenošanas kritēriji**

**4.1. Kritēriji interesešu izglītības programmu jomai – kultūrziglītība – dejas 4.1.1. apakšjoma – tautas dejas  
 Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai**

	<b>Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes</b>	<b>Darbības rezultatīvais rādītājs</b>
1.Pamatpakāpe	Apgūst tautas dejas horeogrāfiskās leksikas un darbības pamatiemaņas, attīsta iemaņas skatuviskā stājā, gūst priekšstatu, zināšanas par dejotāju vizuālo kopiespaidu priekšnesuma laikā.	Uzstāšanās pulciņa vai mācību iestādes mērogā, pulciņa atklātās stundas.
2.Pilnveides pakāpe	Apgūta tautas dejas horeogrāfiskā leksika, klasiskās dejas pamatiemaņas un tautas tērpu valkāšanas kultūras iemaņas.	Līdzdalība izglītības iestādes pasākumos, novada kolektīvu sadarbībā, lokāla mēroga pasākumos, koncertos, sekmīga dalība deju kolektīvu skatēs ar vērtējumu, apgūst novada līmenī ieteikto koprepertuāru, pulciņa atklātās stundas.
3.Izaugsmes pakāpe	Pilnveidotas iemaņas tautas dejas horeogrāfiskajā leksikā, klasiskās dejas pamatos, kā arī tautas tērpu valkāšanas kultūras iemaņas, pilnveidots deju mākslinieciskais un tehniskais izpildījums.	Pulciņa atklātās stundas un dalība - vietējā, reģiona un valsts mēroga koncertos, svētkos, festivālos, sekmīga dalība deju kolektīvu skatēs ar vērtējumu, godalgotu vietu iegūšana novada skatēs (iegūta novada skates I vai II pakāpe), apgūst novada līmenī ieteikto koprepertuāru pilnā sastāvā - vismaz 8 pāri. Apgūts Dziesmu un deju svētku repertuārs, uzturot svētku tradīcijas saglabāšanu. Starpsvētku laikā apgūts novada līmenī ieteiktais koprepertuārs.
4.Meistarības pakāpe	Meistarības attīstīšana un nostiprināšana tautas un skatuviskā dejas horeogrāfiskajā leksikā, deju mākslinieciskais un tehniskais izpildījums ir augstā līmenī un pilnībā atklāj dejas tēlu. Ir zināšanas un prasmes klasiskās dejas pamatos un citos deju žanros (raksturdejās, cittaotu dejās, improvizācijā, mūdienu dejā). Pilnībā apgūtas tautas tērpu valkāšanas kultūras prasmes.	Pulciņa atklātās stundas un regulāra koncertdarbība (līdzdalība reģiona, valsts, starptautiska līmeņa pasākumos), godalgotu vietu iegūšana novada skatēs (iegūta novada skates I pakāpe vai laureāta nosaukums). Sagatavotas vismaz 2 tematiski vienotas 30 min. garas koncertprogrammas. Apgūts Dziesmu un deju svētku repertuārs, uzturot svētku tradīcijas saglabāšanu. Starpsvētku laikā apgūts novada līmenī ieteiktais koprepertuārs.

**Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (tautas dejas)**

Audzēkņu vecuma grupas	Pirmsskolas vecuma audzēkņi		1. – 2. kl.		3. – 4. kl.		5. – 9. kl.		10.– 12. kl.	
			7 - 8 g. v. audzēkņi		9 - 10 g. v. audzēkņi		11- 15 g. v. audzēkņi		16 - 25 g. v. audzēkņi	
Izglītības pakāpes	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits **	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**
1.	10 - 20	2 - 3	10 - 20	3 - 4	10 -20	3 - 4	12- 20	4 - 5	12 - 16	4 - 5
2.	12 - 20	2 - 4	12 - 20	4 - 5	12 - 20	4 - 5	12 - 20	4 - 6	12 - 16	4 - 6
3.	16 - 24	4 - 5	16 - 24	5 - 6	16 - 24	5 - 6	16 - 24	6 - 8	16 - 24	6 - 8
4.	16 - 24	5 - 6	16 - 24	6 - 7	16 - 24	7 - 8	16 - 24	9 - 10	16 - 24	9 - 10
Koncert-meistars	0,5 no pulciņam piešķirtā stundu skaita									

\* audzēkņu skaits vienā pulciņā, (audzēkņu skaita ierobežojums vienā pulciņā no... - līdz...)

\*\* Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam

**4.1.2. apakšjoma – eksotiskās dejas, klasiskās dejas, mūsdienu dejas, ritmika, sporta dejas, vēsturiskās dejas  
Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai**

	<b>Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes</b>	<b>Darbības rezultatīvais rādītājs</b>
1.Pamatpakāpe	Apgūst dejas pamatus – ritmiku, stājas, plastikas un fiziskos vingrinājumus, klasisko, moderno deju.	Uzstāšanās pulciņa vai mācību iestādes mērogā. Pulciņš var piedalīties novada skatēs. Pulciņa atklātās stundas.
2.Pilnveides pakāpe	Turpina apgūt dejas pamatus – ritmiku, stājas, plastikas un fiziskos vingrinājumus, klasisko, moderno deju. Pilnveido savu izpratni par dažādiem dejas veidiem, izzina to vēsturisko attīstību.	Uzstāšanās pulciņa vai mācību iestādes mērogā. Pulciņš var piedalīties novada, reģiona skatēs. Pulciņa atklātās stundas.
3.Izaugsmes pakāpe	Pulciņā darbojas audzēkņi ar priekšzināšanām dejas jomā. Pilnveido dejas pamatu apguvi – kompozīciju, skatuves mākslu, jaunus dejas žanrus – hip-hop, džeza deja, u.c.	Pulciņa atklātās stundas un koncertdarbība (4 - 6) uzstāšanās reizes mācību gadā izglītības iestādes, novada pasākumos un dalība novada, reģiona, valsts skatēs un konkursos.
4.Meistarības pakāpe	Pulciņā darbojas audzēkņi ar priekšzināšanām dejas jomā. Pilnveido dejas mākslas apguvi – improvizācijas mākslu, solistu un duetu sagatavošana, tiek apgūti jauni deju žanri – džeza deja, autordeja, u.c. Audzēkņiem pasniedz dejas mācīšanas metodiku – prasmi strādāt ar iesācēju grupas dalībniekiem	Pulciņa atklātās stundas un koncertdarbība (5 – 8) uzstāšanās reizes mācību gadā izglītības iestādes, novada pasākumos; dažāda mēroga koncertos, svētkos, festivālos. Godalgotu vietu iegūšana novada un valsts skatēs un konkursos. Sagatavota vismaz 2-3 tematiski vienotas 30 min. garas koncertprogrammas, atkarībā no pulciņu dalībnieku skaita.

**Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (dejas)**

Audzēkņu vecuma grupas	Pirmsskolas vecuma audzēkņi		1. – 2. kl.		3.– 4. kl.		5.– 9. kl.		10.– 12. kl.	
			7 - 8 g. v. audzēkņi		9 - 10 g. v. audzēkņi		11- 15 g. v. audzēkņi		16 - 25 g. v. audzēkņi	
Izglītības pakāpes	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**
1.	6 - 8	1 - 2	8	1 - 2	8	1 - 2	8	1 - 2	8	1 - 2
2.	6 - 8	1 - 2	8	2 - 3	8	2 - 3	8	2 - 3	8	2 - 3
3.	-	-	8	3 - 4	8	3 - 4	8	3 - 4	8	3 - 4
4.	-	-	8	4 - 5	8	4 - 5	8	4 - 5	8	4 - 5

\*Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā

\*\* Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam

#### 4.2. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – kultūrizglītība – mūzika

#### 4.2.1. apakšjoma – koris

##### Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

	<b>Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes</b>	<b>Darbības rezultatīvais rādītājs</b>
1.Pamatpakāpe	Apgūst vienbalsīgu repertuāru, vokālās pamatiemaņas un prasmes, notiek darbs ar ārpustoņa dziedošiem bērniem. Korī darbs vērsts uz unisona veidošanu, tiek attīstītas audzēkņu individuālās un kolektīvās muzicēšanas prasmes.	Dalība izglītības iestādes pasākumos, koncertos.
2.Pilnveides pakāpe	Apgūst divbalsīgu repertuāru. Tiek likti pamati harmoniskās dzirdes attīstībai un vokālajai meistarībai.	Dalība izglītības iestādes pasākumos, koncertos un novada skatēs.
3.Izaugsmes pakāpe	Apgūst trīsbalsīgu repertuāru. Uzmanība pievērsta vokālās meistarības pilnveidei – stājai, elpai, vokālajam tonim. Attīstot harmonisko dzirdi, pievērsta uzmanība intonācijai, frāzējumam un dziesmas mākslinieciskajam izpildījumam.	Dalība izglītības iestādes, novada, reģiona, valsts pasākumos, koncertos un skatēs. Iespēja piedalīties starptautiska līmeņa pasākumos. Realizēta valsts noteiktā programma (koprepertuārs) vai katru gadu apgūtas 8-10 jaunas dziesmas.
4.Meistarības pakāpe	Apgūst četrbalsīgu un daudzbalsīgu repertuāru. Koru kolektīvi pilnveido vokālo meistarību, daudzbalsīgās dziedāšanas prasmes, strādā pie daudzpusīga repertuāra, lai sasniegtu augstu māksliniecisko līmeni.	Dalība izglītības iestādes, novada, reģiona, valsts pasākumos, koncertos, skatēs. Iespēja piedalīties starptautiska līmeņa pasākumos. Realizēta valsts noteiktā programma (koprepertuārs), aktīva koncertdarbība, sagatavojot tematiski vienotas koncertprogrammas.

##### Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (koris)

Audzēkņu vecuma grupas	(1.kl.vai 1.- 4.kl. vai 1. – 3. kl. )	(1. – 4.kl. vai 1. – 3.kl. vai 2. – 4.kl. vai apvienotie skolu kori)	(5. – 9. kl. vai 4. – 6. kl. vai 4. – 8.kl. vai apvienotie skolu kori )	(7. – 12.kl.vai 10. – 12.kl. )				
Izglītības pakāpes	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**
1.	16	2 - 3	16	2 - 3	-	-	-	-
2.	16	3 - 4	16	3 - 4	16	4 - 6	-	-
3.	-	-	-	-	16	6 - 8	16	7 - 8
4.	-	-	-	-	16	8 - 10	16	9 - 10
Koncertmeistars	0,5 no pulciņam piešķirtā stundu skaita							

\* Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā

\*\* Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam

#### 4.2.2. apakšjoma – vokālie ansambļi

#### Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

	Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmis	Darbības rezultatīvais rādītājs
1. Pamatpakāpe	Kolektīvā tiek veicināta interese par dziedāšanu vokālajā ansamblī, tiek attīstītas audzēkņu individuālās un kolektīvās muzicēšanas prasmes. Kolektīvs apgūst vienbalsīgu repertuāru, tiek attīstīta melodiskā dzirde, veidots unisons.	Kolektīvs piedalās izglītības iestādes pasākumos, koncertos, pēc iespējām, arī skatēs.
2. Pilnveides pakāpe	Kolektīvs apgūst divbalsīgas dziesmas, veido kvalitatīvu māksliniecisko izpildījumu. Tiek likti pamati harmoniskās dzirdes attīstībai. Attīstot harmonisko dzirdi, pievērsta uzmanība intonācijai, frāzējumam un dziesmas mākslinieciskajam izpildījumam.	Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada, reģiona pasākumos, koncertos un skatēs.
3. Izaugsmes pakāpe	Kolektīvs apgūst trīsbalsīgu repertuāru. Ansambļos uzmanība pievērsta tehniskajam sniegunam - intonācijai, ritmam, dikcijai, nošu teksta precizitātei, ka arī dziesmas mākslinieciskajam izpildījumam – satura atklāsmei, frāzējumam, tempam, dinamikai.	Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada, reģiona, valsts pasākumos, koncertos un skatēs.
4. Meistarības pakāpe	Kolektīvs apgūst gan četrbalsīgu, gan daudzbalsīgu repertuāru. Ansamblis pilnveido vokālo un tehnisko meistarību, strādā pie daudzpusīga repertuāra, lai sasniegtu augstu māksliniecisko līmeni. Kolektīvajā muzicēšanā laba stila izjūta, ir radoša pašizpaušme un sasniegta ansambļa individualitāte.	Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada, reģiona, valsts pasākumos, koncertos un skatēs.

#### Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (vokālie ansambļi)

Audzēkņu vecuma grupas	Pamatpakāpe (iesācēju grupa)		Pilnveides pakāpe		Izaugsmes pakāpe		Meistarības pakāpe	
	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**
1.	4	1 - 2	-	-	-	-	-	-
2.	4	1 - 2	4	3 - 4	-	-	-	-
3.	-	-	-	-	4	4 - 5	-	-
4.	-	-	-	-	-	-	4 - 6	5 - 6

\* Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā, iespējams, ka vokālajā ansamblī pirmsskolas un skolas vecuma bērni bez skaita ierobežojuma

\*\* Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam

#### 4.2.3. apakšjoma – popgrupas

#### Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

	Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes	Darbības rezultatīvais rādītājs
1. Pamatpakāpe	Kolektīvā tiek veicināta interese par dziedāšanu vokālajā ansamblī, tiek attīstītas audzēkņu individuālās un kolektīvās muzicēšanas prasmes. Kolektīvs apgūst vienbalsīgu repertuāru, tiek attīstīta melodiskā dzirde, veidots unisons.	Kolektīvs piedalās izglītības iestādes pasākumos, koncertos, pēc iespējām, arī skatēs.
2. Pilnveides pakāpe	Kolektīvs apgūst divbalsīgas dziesmas, veido kvalitatīvu māksliniecisko izpildījumu. Tiek likti pamati harmoniskās dzirdes attīstībai. Attīstot harmonisko dzirdi, pievērsta uzmanība intonācijai, frāzējumam un dziesmas mākslinieciskajam izpildījumam.	Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada, reģiona pasākumos, koncertos un skatēs.
3. Izaugsmes pakāpe	Kolektīvs apgūst trīsbalsīgu repertuāru. Ansambļos uzmanība pievērsta tehniskajam sniegunam - intonācijai, ritmam, dikcijai, nošu teksta precizitātei, ka arī dziesmas mākslinieciskajam izpildījumam – satura atklāsmei, frāzējumam, tempam, dinamikai.	Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada, reģiona, valsts pasākumos, koncertos un skatēs.
4. Meistarības pakāpe	Kolektīvs apgūst gan četrbalsīgu, gan daudzbalsīgu repertuāru. Ansamblis pilnveido vokālo un tehnisko meistarību, strādā pie daudzpusīga repertuāra, lai sasniegtu augstu māksliniecisko līmeni. Kolektīvajā muzicēšanā laba stila izjūta, ir radoša pašizpaušme un sasniegta ansambļa individualitāte.	Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada, reģiona, valsts pasākumos, koncertos un skatēs.

#### Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (popgrupas)

Audzēkņu vecuma grupas	Pamatpakāpe (sagatavošanas grupa)		Pilnveides pakāpe		Izaugsmes pakāpe		Meistarības pakāpe	
	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits
1.	4	1 - 2	-	-	-	-	-	-
2.	4	1 - 2	4	2 - 3	-	-	-	-
3.	-	-	-	-	4	3 - 4	-	-
4.	-	-	-	-	-	-	4 - 6	4 - 5

\* Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā

\*\* Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam

**4.2.4. apakšjoma – instrumentālie ansambļi  
Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai**

	<b>Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes</b>	<b>Darbības rezultatīvais rādītājs</b>
1. Pamatpakāpe	Kolektīvā tiek veicināta interese par mūzikas instrumentu spēli, muzicēšanu instrumentālajos ansambļos. Tiek attīstītas audzēkņu individuālās un kolektīvās muzicēšanas prasmes.	Kolektīvs piedalās izglītības iestādes pasākumos, koncertos.
2. Pilnveides pakāpe	Tiek likti pamati harmoniskās dzirdes attīstībai, pievērsta uzmanība vienkāršam ritmam, intonācijai un frāzējumam. Kolektīvs apgūst skaņdarbus, veidojot priekšnesumu.	Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada, reģiona pasākumos, koncertos un skatēs.
3. Izaugsmes pakāpe	Kolektīvs apgūst daudz balsīgu repertuāru, atbilstoši instrumentu sastāvam. Instrumentālajos ansambļos uzmanība pievērsta tehniskajam sniegunam - intonācijai, ritmam, aplikatūrai, nošu teksta precizitātei, kā arī skaņdarba mākslinieciskajam izpildījumam – satura atklāsmei, frāzējumam, tempam, dinamikai.	Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada, reģiona pasākumos, koncertos un skatēs. Tiek gatavotas koncertprogrammas.
4. Meistarības pakāpe	Kolektīvs apgūst dažāda rakstura skaņdarbus, atbilstoši instrumentu sastāvam, pilnveido tehnisko meistarību, spēj parādīt instrumentu spēles tehniskās iespējas un augstu māksliniecisko sniegumu.	Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada, reģiona un valsts pasākumos, koncertos un skatēs. Sagatavotas vismaz 2 tematiski vienotas 30 min. garas koncertprogrammas.

**Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (instrumentālie ansambļi)**

Izglītības pakāpes	Audzēkņu skaits*	Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam
1.	4	4 -6 (individuālais darbs)
2.	4	4 – 6
3.	4	4 - 6
4.	4	4 - 6

\* Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā

#### 4.2.5. apakšjoma – vokāli instrumentālie ansambļi

##### Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

	Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes	Darbības rezultatīvais rādītājs
1. Pamatpakāpe	Kolektīvā tiek veicināta interese par mūzikas instrumentu spēli, muzicēšanu vokāli instrumentālajos ansambļos. Audzēkņi apgūst instrumentu spēli, vokālās pamatprasmes, kā arī vingrinās kolektīvajā muzicēšanā.	Audzēkņi piedalās izglītības iestādes pasākumos.
2. Pilnveides pakāpe	Apgūtas vokālā darba, instrumentu spēles pamatprasmes. Audzēkņi orientējas nošu rakstā, ģitāristi – tabulācijā; pazīst akordus pēc burtu apzīmējumiem. Audzēkņi ir spējīgi muzicēt ansablī.	Audzēkņi piedalās izglītības iestādes, novada, reģiona pasākumos, koncertos un skatēs.
3. Izaugsmes pakāpe	Audzēkņi spēj improvizēt, patstāvīgi veidot savus melodijas modeļus, veido savas muzikālās vienības, sāk radoši izpausties.	Audzēkņi piedalās iestādes, novada, reģiona pasākumos, koncertos, skatēs. Tiek gatavotas koncertprogrammas.
4. Meistarības pakāpe	Kolektīva audzēkņi spēj improvizēt, veidot savas muzikālās vienības, radoši izpausties. Pilnveido vokālo un tehniko meistarību, apgūst daudzveidīgu repertuāru.	Kolektīvs piedalās izglītības iestādes, novada, reģiona un valsts pasākumos, koncertos un skatēs. Sagatavotas vismaz 2 tematiski vienotas 30 min. garas koncertprogrammas.

##### Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (vokāli instrumentālie ansambļi)

Izglītības pakāpes	Audzēkņu skaits*	Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam
1.	4	4 - 6
2.	4	5 - 6
3.	4	6 - 8
4.	4	6 - 8

\* Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā



### 4.3. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – kultūrizglītība –folklorā

#### Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

	<b>Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes</b>	<b>Darbības rezultatīvais rādītājs</b>
1.Pamatpakāpe	Audzēkņi spēj orientēties nemateriālās kultūras vērtībās. Ir ieguvuši vispārīgas zināšanas par savas tautas gadskārtu svētkiem, ģimenes godiem.	Līdzdalība izglītības iestādes sarīkojumos (Gadskārtu svētkos, Ģimenes godi u.c.)
2.Pilnveides pakāpe	Folkloras pulciņa dalībnieki spēj orientēties nemateriālās kultūras vērtībās. Ir ieguvuši vispārīgas zināšanas par savas tautas gadskārtu svētkiem, ģimenes godiem. Pulciņš iesaistās tradicionālās kultūras apgūšanas un pārmantošanas programmā “Pulkā eimu, pulkā teku”.	Līdzdalība izglītības iestādes sarīkojumos (Gadskārtu svētkos un ģimenes godos u.c.), pēc iespējas, arī reģiona skatē.
3.Izaugsmes pakāpe	Apgūst tematiskās tautas dziesmas un rotaļas/dejas un citas aktivitātes, atbilstoši izstrādātajai programmai. Norit aktīva tradicionālās kultūras apgūšanas un pārmantošanas programmas “Pulkā eimu, pulkā teku” apguve.	Folkloras pulciņš/kopa spēj veikt patstāvīgu, savu profilu prezentējošu darbību gan skolā, gan novada mēroga pasākumos, piedalās reģiona, valsts mēroga skatēs. Kopa veic publisku aktivitāti - līdzdalība koncertos, sarīkojumos, dalība konkursos, festivālos, u.c.
4.Meistarības pakāpe	Katrs kolektīva dalībnieks spēj attīstīt un parādīt sevi individuāli dažādās tradicionālās kultūras ieviržu jomās. Katrs audzēknis pastiprināti apgūst viena tautas mūzikas instrumenta spēli vai, atbilstoši mācību programmai, pastiprināti apgūst kādu folkloras žanru. Norit aktīva tradicionālās kultūras apgūšanas un pārmantošanas programmas “Pulkā eimu, pulkā teku” apguve. Prot dejojot tradicionālās dejas, zina rotaļas un prot tās vadīt un iesaistīt pasākuma dalībniekus.	Kopas aktivitātes – koncerti, sarīkojumi, dalība konkursos, reģiona, valsts mēroga skatēs. Folkloras kopa aktīvi iesaistās novada, reģiona un valsts rīkotajos pasākumos. Kolektīvs spēj pats organizēt un vadīt tradicionālās kultūras sarīkojumus, sniedzot atbalstu un iekļaujoties pilsētas, pagasta gadskārtu pasākumu rīkošanā.

#### Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (folkloras kopa )

Izglītības pakāpes	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits **	Stundu sadalījums pa apgūstamajām jomām				
			Teorētiskās nodarbības un/vai stāstīšanas prasmes	Dziedāšana	Muzicēšana	Mūzikas instrumentu apmācība	Rotaļas, spēles, dejas
1.	6- 8	3 - 4	2	1	-	-	1
2.	8 - 8	5 - 6	2	2	-	-	2
3.	8	7 - 8	1	2	2	1	2
4.	8	9 - 10	1	2	4	2	1

\* Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā \*\* Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam

**4.4. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – kultūrizglītība – teātris**  
**Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai**

	<b>Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes</b>	<b>Darbības rezultatīvais rādītājs</b>
1. Pamatpakāpe	Pulciņa dalībnieki gūst pirmo ieskatu teātra spēles pamats, trenē audzēkņu sensorās un motoriskās iemaņas, iepazīstas ar aktiermeistarības, skatuves runas, skatuves kustības pamatiem.	Dalība skolas rīkotos pasākumos, klašu pasākumos.
2. Pilnveides pakāpe	Apgūst un pilnveido pamatiemaņas aktiermeistarībā, gūst ieskatu skatuves runas, kustības, grima mākslas pamatos.	No atsevišķām klašu grupām (piem., 1.-4. kl., 5.-9. kl., 10.-12. kl.) / vecuma grupām izveidots teātra pamatsastāvs, kas piedalās izglītības iestādes pasākumos. Ir iestudēti neliela apjoma uzvedumi/ priekšnesumi (skečs, miniatūra, literārā kompozīcija u.c.). Ir sagatavoti priekšnesumi demonstrēšanai (2 – 4 priekšnesumi mācību gadā). Pulciņa dalībnieki individuāli tiek sagatavoti konkursiem - stāstnieku konkursam “Teci, teci valodiņa” un Skatuves runas konkursam.
3. Izaugsmes pakāpe	Audzēkņi izprot teātra mākslas pamatprincipus, izprot teātri kā darbības mākslu. Pulciņa dalībnieki atpazīst spilgtākos latviešu teātra mākslas meistarus.	Izveidots teātra pamatsastāvs, kā arī dažāda vecuma audzēkņu sagatavošanai pamatsastāvam mācību/ zināšanu pilnveides pulciņš (-i). Ir sagatavota mākslinieciski vienota izrāde - viens jauniestudējums mācību gadā. Pamatsastāvs piedalās novada, reģiona teātru skatēs, svētkos, festivālos u.c. pasākumos. Pulciņa dalībnieki individuāli tiek sagatavoti konkursiem - stāstnieku konkursam “Teci, teci valodiņa” un Skatuves runas konkursam.
4. Meistarības pakāpe	Audzēkņi izprot teātri kā darbības mākslu, pulciņa darbība liecina par aktīvu aktiermeistarības pilnveidi un nostiprināšanu. Pulciņa dalībnieki atpazīst spilgtākos latviešu teātra mākslas meistarus.	Pamatsastāvā un sagatavošanai pamatsastāvam mācību/ zināšanu pilnveides pulciņā darbojas dažāda vecuma audzēkņi. Teātrim ir repertuārs, notiek publiska izrāžu demonstrēšana - līdz 6 reizēm mācību gadā. Ir sagatavota mākslinieciski vienota izrāde - viens jauniestudējums mācību gadā. Vismaz reizi 2 gados jāiestudē izrāde ar dažāda vecuma audzēkņu piedalīšanos. Pulciņa dalībnieki individuāli tiek sagatavoti konkursiem - stāstnieku konkursam “Teci, teci valodiņa” un Skatuves runas konkursam. Pamatsastāvs piedalās reģiona, valsts vai starptautiska līmeņa pasākumos.

**Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (teātris)**

Izglītības pakāpes	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits **	Stundu sadalījums pa apgūstamajām jomām	
			Aktiera meistarība	Skatuves runa, dziedāšana, skatuves kustība, deja, grims u. c. ar teātra mākslu saistītās jomas
1.	6	2 - 3	2 - 1	1
2.	8	3 - 4	2	2
3.	8	4 - 5	3	2
4.	8	5 - 6	3	3

\* Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā \*\* Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam

**4.5. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – kultūrizglītība – vizuālā un vizuāli plastiskā māksla  
Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai**

	<b>Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes</b>	<b>Darbības rezultatīvais rādītājs</b>
1.Pamatpakāpe	Audzēkņi iepazīst vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas vērtības. Apgūst zināšanas par vizuālās un vizuāli plastiskās mākslas pamatelementiem un likumsakarībām. Audzēkņi mācās izteikt savus pārdzīvojumus, sajūtas, domas, idejas ar mākslas valodas palīdzību.	Izglītības iestādē divas reizes mācību gadā tiek organizētas audzēkņu darbu izstādes. Pulciņš piedalās novada organizētajās darbu skatēs/izstādēs/konkursos.
2.Pilnveides pakāpe	Audzēkņi attīsta prasmes un iemaņas vizuālajā un lietīšķajā mākslā, turpina radoši darboties. Strādā pie profesionālu iemaņu nostiprināšanas. Audzēkņi gūst ieskatu mākslinieku – novadnieku daiļradē.	Izglītības iestādē divas reizes mācību gadā tiek organizētas audzēkņu darbu izstādes. Pulciņš piedalās novada, reģiona organizētajās darbu skatēs/izstādēs/konkursos.
3.Izaugsmes pakāpe	Audzēkņi pilnveido iemaņas attiecīgajā mākslas jomā, veido savus autordarbus. Tiek novērtētas audzēkņu radošās spējas. Audzēkņi iepazīst mākslinieku – novadnieku daiļradi.	Izglītības vai kādā citā atbilstošā iestādē tiek organizētas audzēkņu darbu izstādes. Pulciņš piedalās novada organizētajās darbu skatēs/izstādēs/konkursos, kā arī reģiona, valsts vai starptautiskā mēroga aktivitātēs. Pulciņa dalībniekiem, sekmīgi apgūstot 3. pakāpes programmu, ir iespēja iestāties Gulbenes Mākslas skolas 4. klasē, lai apgūtu profesionālās ievirzes programmu.
4.Meistarības pakāpe	Audzēkņi, sasnieguši meistarības pakāpi attiecīgajā jomā, turpina to pilnveidot. Audzēkņi savā radošajā darbībā gūst iedvesmu no Latvijas un mūsu novada izciliem māksliniekiem.	Izglītības iestādē vismaz divas reizes mācību gadā tiek organizētas audzēkņu darbu izstādes. Sadarbībā ar kultūras iestādēm, ir rasta piemērota vieta audzēkņu izstādēm. Pulciņš piedalās novada organizētajās darbu skatēs/izstādēs/konkursos, kā arī gūst pieredzi reģiona, valsts un starptautiska mēroga aktivitātēs. Pēc iespējām tiek organizētas audzēkņu personālizstādes. Pulciņa dalībniekiem ir iespēja iestāties Gulbenes Mākslas skolas 5. klasē, lai apgūtu profesionālās ievirzes programmu.

**Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (vizuālā un vizuāli plastiskā māksla)**

Izglītības pakāpes	Vizuālā māksla		Vizuāli plastiskā māksla	
	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits **	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits **
1.	6 - 8	2 - 4	8	2 - 4
2.	6 - 8	4 - 5	8	4 - 5
3.	6 - 8	5 - 6	8	6 - 8
4.	6 - 8	7 - 8	8 - 10	6 - 8

\* Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā

\*\* Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam

**4.6. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – kultūrizglītība – radošās industrijas (animācija, audio/video ierakstu studijas, datorgrafika, dizains, foto, kino, radio/TV studija, video, žurnālistika, skolas avīze)**

**Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai**

	<b>Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes</b>	<b>Darbības rezultatīvais rādītājs</b>
1.Pamatpakāpe	Audzēkņi iepazīst video vai foto kameras darbības pamatprincipus. Apgūst pamatiemaņas darbam ar datoru un grafiskajām programmām. Iepazīst instrumentus, materiālus un elektrotehniku. Gūst izpratni par dizainu, tā elementiem. Apgūst vienkāršus uzdevumus, darba kultūru, drošības tehniku.	Dalība skolas mēroga pasākumos, aktivitātēs, izstādēs.
2.Pilnveides pakāpe	Pulciņā darbojas audzēkņi ar priekšzināšanām. Audzēkņi pilnveido prasmi strādāt ar video vai foto kameru. Apgūst pamatiemaņas apgaismošanas tehnikā. Tiek apgūta video montāža un attēlu grafiskā apstrāde. Apgūst pamatiemaņas kombinēto uzņēmumu montāžā. Iepazīstas ar pasaules kino un foto vēsturi. Pilnveido prasmi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem, materiāliem un elektrotehniku. Apgūst dizaina domāšanas principus.	Dalība skolas, novada mēroga pasākumos, izstādēs, sabiedriskās aktivitātēs.
3.Izaugsmes pakāpe	Pulciņā darbojas audzēkņi ar priekšzināšanām. Audzēkņi ir apguvuši prasmes darbam ar video vai foto kameru. Apgūst pamatiemaņas darbam ar kino vai foto, filmēšanas vai fotografēšanas tehniku. Apgūst apgaismošanas tehniku. Ir apgūta video montāža un attēlu grafiskā apstrāde. Apgūst kombinēto uzņēmumu montāžu, apgaismošanas tehniku. Iepazīstas ar pasaules un Latvijas kino vai foto vēsturi. Audzēkņi ir apguvuši prasmi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem, materiāliem un elektrotehniku. Audzēkņi mācās patstāvīgi un radoši domāt. Dizaina pulciņa audzēkņi veido tērpu kolekcijas un piedalās tērpu skatēs, spēj piedāvāt radošus risinājumus, izmantojot dizaina domāšanu,	Dalība novada, reģiona, valsts, starptautiskā mēroga skatēs, konkursos un festivālos.
4.Meistarības pakāpe	Audzēkņi, izmantojot dažādas tehnikas, spēj radoši izpausties un dot savu ieguldījumu kultūras un mākslas telpā – fiksējot sabiedriskās norises, iedvesmojot līdzcilvēkus, bagātinot ar jaunu pieredzi.	Dalība novada, reģiona, valsts, starptautiskā mēroga skatēs, konkursos un festivālos.

**Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (radošās industrijas)**

Izglītības pak.	Audzēkņu skaits*	Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam
1.	8	4 - 5
2.	8	4 - 5
3.	8	5 - 6
4.	8	6 - 7

\*Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā

#### 4.7. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – tehniskā jaunrade

##### Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes					
	1. tehniskā modelēšana un konstruēšana, robotika, lego roboti	2. datorika, programmēšana **	2. elektronika un radioelektronika	3. auto modelisms, lidmodelisms	Darbības rezultatīvais rādītājs
1. Pamatpakāpe	Audzēkņi iepazīst tehniskās modelēšanas jomas un iespējas, apgūst elementārās darba prasmes ar dažādiem materiāliem: papīrs, kartons, koks, metāls. Skolēni apgūst drošības tehniku un darba kultūru. Iemācās rīkoties ar instrumentiem, darba galdiem, elektrotehniku. Attīsta intereses un spējas, modelēšanas dotības, konstruktīvu domāšanu, gūst tehniskās jaunrades pieredzi. Pulciņā veido pamatu bērnu zināšanām un prasmēm modelēšanā, konstruēšanā, zinātnes un tehnikas vēsturē un mūsdienu zinātnes attīstības pamatprocesos. Apgūst telpisko domāšanu, veidojot modeļus un maketus pēc oriģināli izstrādātiem bāzes modeļiem. Apgūst grupas darba pieredzi, veidojot kolektīvus darbus un projektus.	Audzēkņi apgūst pamata terminoloģiju, pamatiemaņas darbā ar datoru. Apgūst vienkāršus uzdevumus, darba kultūru. Apgūst pamatiemaņas darbā ar dažādām datorprogrammām. Audzēkņi apgūst drošības tehniku darbā ar datoriem, kabineta iekšējos kārtības noteikumus. Audzēkņi iepazīst datoru tipus, personālā datora svarīgākās ierīces un to funkcijas. Mācās praktiski lietot printerus (dažāda veida), skenerus un citas datora palīgierīces.	Audzēkņi apgūst drošības tehniku. Iepazīst instrumentus, materiālus un darbagaldus, elektrotehniku. Apgūst darba kultūru. Iepazīstas ar vienkāršām tehnoloģiskām metodēm, kas dod iespēju izgatavot radioelektroniskas iekārtas un maketus. Apgūst teorētiskās zināšanas par elementāro radioelektroniku	Audzēkņi apgūst drošības tehniku. Iepazīst instrumentus, materiālus un darbagaldus, elektrotehniku. Apgūst vienkāršus uzdevumus, darba kultūru. Apgūst konstruēšanas pamatus.	Patstāvīgi prot izgatavot modeli pēc zīmējuma, prot pastāstīt par paveikto pulciņa, klases, skolas mērogā. Pēc iespējas piedalās pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos.



2. Pilnveides pakāpe	Pulciņā darbojas audzēkņi ar priekšzināšanām. Audzēkņi veido sarežģītākas konstrukcijas, modeļus, maketus. Rīkojas ar sarežģītākiem instrumentiem un darba rīkiem. Padziļināti apgūst tehnikas vēsturi. Veido tehniskos zīmējumus, rasējumu izklāstus. Apgūst aerodinamikas, elektronikas, automātikas, elektrotehnikas, galdniecības, modeļu dizaina un noformēšanas pamatus	Pulciņā darbojas audzēkņi ar priekšzināšanām. Audzēkņi pilnveido prasmi strādāt ar darbam nepieciešamo programmu un perifērām iekārtām. Strādā ar uzdevumiem, kas veicina iemaņas problēmu atrisināšanā.	Pulciņā darbojas audzēkņi ar priekšzināšanām. Audzēkņi pilnveido prasmi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem un materiāliem. Prot lietot nepieciešamos mēraparātus. Prot izgatavot un pilnveidot jau izgatavotas radioelektroniskas ierīces	Pulciņā darbojas audzēkņi ar priekšzināšanām. Audzēkņi pilnveido prasmi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem un materiāliem, konstruēt modeļus un izvēlēties tehnoloģijas modeļu izgatavošanai.	Pēc iespējas piedalās pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos.
3. Iz- augsmes pakāpe	Pulciņā darbojas audzēkņi ar priekšzināšanām. Audzēkņi ir apguvuši prasmi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem, materiāliem un elektrotehniku. Audzēkņi mācās patstāvīgi un radoši strādāt.	Pulciņā darbojas audzēkņi ar priekšzināšanām. Audzēkņi ir apguvuši prasmi strādāt ar darbam nepieciešamām programmām, materiāliem un perifēro tehniku. Audzēkņi mācās patstāvīgi un radoši strādāt. 3. izglītības pakāpē tiek praktizēts individuālais un grupu darbs, izstrādājot dažāda veida projektus, kas balstīti uz 1. un 2. izglītības pakāpē iegūtajām zināšanām.	Pulciņā darbojas audzēkņi ar priekšzināšanām. Audzēkņi ir apguvuši prasmi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem, materiāliem un elektrotehniku. Audzēkņi mācās patstāvīgi un radoši strādāt, spēj vākt un apkopot informāciju par konkrētu radioelektronisku jautājumu, izmantojot tehniskas grāmatas, katalogus, iekārtu pasēs un Interneta datu bāzes. Iegūtas labas bāzes zināšanas un prasmes radioelektronikā.	Pulciņā darbojas audzēkņi ar priekšzināšanām. Audzēkņi ir apguvuši prasmi patstāvīgi strādāt ar darbam nepieciešamiem instrumentiem, materiāliem un elektrotehniku. Audzēkņi pilnveido prasmes konstruēt modeļus, un spēju patstāvīgi iegūt un izprast tehnisko informāciju.	Pēc iespējas piedalās pasākumos, skatēs, konkursos, sacensībās, izstādēs, čempionātos. Gūst pieredzi valsts, starptautiska mēroga augsta ranga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs u.c. (Eiropas, pasaules čempionāti, konkursi u.c.).
4. Meistarības pakāpe	Audzēkņi paši spēj vadīt nodarbības jaunāka vecuma skolēniem, spēj nodot savu pieredzi, prot izskaidrot	Audzēkņus šim līmenim izvēlas pulciņa skolotājs. Grupā tiek uzņemti īpaši apdāvināti audzēkņi; audzēkņi, kuri ir	Audzēkņus šim līmenim izvēlas pulciņa skolotājs. Grupā tiek uzņemti īpaši apdāvināti audzēkņi;	Audzēkņus šai pakāpei izvēlas pulciņa skolotājs. Grupā tiek uzņemti īpaši apdāvināti audzēkņi; audzēkņi, kuri ir	Gūst pieredzi valsts un starptautiskajā mēroga augsta ranga sacensībās, izstādēs,

	mehānismu darbības principus, darbojas pašvadīti.	ieguvuši godalgotas vietas Latvijas un starptautiskajā mēroga augsta ranga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs u.c. (Eiropas, pasaules čempionāti, konkursi u.c.)	audzēkņi, kuri ir ieguvuši godalgotas vietas valsts un starptautiskajā mēroga augsta ranga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs u.c. ( Eiropas, pasaules čempionāti, konkursi u.c.)	ieguvuši godalgotas vietas Latvijas un starptautiskajā mēroga augsta ranga sacensībās, izstādēs, konkursos, skatēs u.c. (Eiropas, pasaules čempionāti, konkursi u.c.), kā arī audzēkņi, kuri savu tālāko izglītību ir nolēmuši saistīt ar interešu izglītības pedagogiju.	konkursos, skatēs u.c. (Eiropas, pasaules čempionāti, konkursi u.c.).
--	---	---	--	---	---

**Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (tehniskās jaunrades apakšjomas)**

Izglītības pakāpes	Audzēkņu skaits*	Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam
1.	6	2 - 4
2.	6	4 - 6
3.	6	6 - 8
4.	4	8 - 10

\*Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā

\*\* tiek apstiprinātas tikai programmas, kas nav saistītas ar pamata un vispārējās vidējās izglītības mācību programmu un dalība konkursos, sacensībās, kas nav mācību priekšmeta olimpiādes, konkursi, sacensības

#### 4.8. Kritēriji interešu izglītības programmas jomai – sporta interešu izglītība

##### 4.8.1. apakšjoma – galda spēles, individuālie sporta veidi, sporta spēles

###### Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

	<b>Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes</b>	<b>Darbības rezultatīvais rādītājs</b>
1.Pamatpakāpe	Audzēkņi ir iepazīstināti ar sporta veida pamatprasmēm. Audzēkņi zina personīgās higiēnas un drošības noteikumus.	Audzēkņi piedalās pulciņa un iestādes rīkotajos pasākumos.
2.Pilnveides pakāpe	Audzēkņi zina izvēlētā sporta veida vēsturi un pazīstamos sportistus, sporta veida pamatnoteikumus. Ir apgūtas izvēlētā sporta veida pamatprasmes. Audzēkņi saprot izvēlētā sporta veida sacensību noteikumus un māk tos izmantot.	Audzēkņi/komanda* piedalās novada, reģiona un valsts sacensībās un sporta pasākumos. *Pulciņš sastāv vismaz no vienas komandas, kurā audzēkņu skaits nevar būt mazāks kā konkrētā sporta veida vienas komandas minimālais dalībnieku skaits. Atsevišķi audzēkņi iesaistās profesionālās ievirzes sporta izglītības programmās.
3.Izaugsmes pakāpe	Ir nostiprinātas iemaņas/prasmes izvēlētajā sporta veidā. Audzēkņi var komentēt, izskaidrot izvēlētā sporta veida tehniku, spēj rīkoties standarta situācijās un zina izvēlētā sporta veida sacensību noteikumus. Notiek audzēkņu sagatavošana darbam ar paaugstinātu slodzi augstu rezultātu sasniegšanai.	Audzēkņi/komanda* piedalās novada, reģiona pasākumos, pārgājienos, treniņu izbraukumos. Pulciņa dalībnieki pēc iespējām ar skolotāju atbalstu veido savā skolā starpskolu turnīrus, sacensības.
4.Meistarības pakāpe	Audzēkņi pilnveido zināšanas, iemaņas/ prasmes konkrētajā sporta veidā. Notiek audzēkņu sagatavošana darbam ar paaugstinātu slodzi augstu rezultātu sasniegšanai.	Audzēkņi/komanda* regulāri piedalās novada, reģiona un valsts pasākumos ar labiem rezultātiem, kā arī treniņu izbraukumos, nometnēs un citās aktivitātēs. Pulciņa dalībnieki pēc iespējām ar skolotāju atbalstu veido savā skolā starpskolu turnīrus, sacensības novada, reģiona mērogā

**Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (galda spēles, individuālie sporta veidi, sporta spēles)**

Audzēkņu vecuma grupas	1. – 4. kl.		5. – 6. kl.		7. – 9. kl.		10.– 12. kl.	
	<b>Galda spēles, individuālie sporta veidi</b>							
Izglītības pakāpes	Minimālais audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Minimālais audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Minimālais audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Minimālais audzēkņu skaits*	Stundu skaits**
1.	10	1-3	8	2 - 3	8	2 - 3	8	2 - 3
2.	10	1-3	8	2 - 4	8	3 - 5	8	3 – 5
3.	10	2 - 4	8	3 - 5	6	4 - 6	6	5 - 6
4.	10	2 - 4	8	4 - 5	6	5 - 6	6	5 - 6

Audzēkņu vecuma grupas	1. – 4. kl.		5. – 6. kl.		7. – 9. kl.		10.– 12. kl.	
	<b>Komandu sporta veidi</b>							
Izglītības pakāpes	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**	Audzēkņu skaits*	Stundu skaits**
1.	12	1 - 3	8 - 12	2 - 3	8 - 12	2 - 3	8 - 12	2 - 3
2.	12	1 - 3	8- 12	3 - 4	8 - 12	4 - 5	8 - 12	4 - 5
3.	12	3 - 4	8 - 12	4 – 5	8 - 12	5 – 6	8 - 12	5 – 6
4.	12	4 - 5	8 - 12	5 – 6	8 - 12	6 – 7	8 - 12	6 – 7

\* Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā

\*\* Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam

#### 4.8.2.apakšjoma – vispusīgā fiziskā sagatavotība (VFS)

**Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes:** audzēkņi iepazīstas ar dažādām veselību veicinošām fiziskajām aktivitātēm, ar vispārattīstošajiem vingrinājumiem, apgūst dažādu sporta veidu pamatus (sporta spēles, vieglatlētika utt.).

**Darbības rezultatīvais rādītājs:** piedalās iestādes, starpskolu, novada sporta sacensībās un pasākumos (piem., tautas bumba, stafešu skrējieni, tūrisma sacensībās u.c.).

#### Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam - vispusīgā fiziskā sagatavotība (VFS)

Izglītības pakāpes	Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā	Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam
1.- 3.kl. (6 – 9 g. v.)	12	1 - 2
4. - 6.kl. ( 10 – 13 g. v.)	12	2 - 3
7. - 9.kl. (14 – 16 g. v.)	12	2 - 4

#### 4.9. Kritēriji citām izglītojošajām interešu izglītības programmu jomām

##### 4.9.1. apakšjoma – vides izglītība

#### Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

	Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes	Darbības rezultatīvais rādītājs
1. Pamatpakāpe	Nodarbības telpās un dabas vidē tiek radīta interese un gūtas zināšanas par vides daudzveidību, norisēm un likumsakarībām. Skolēni mācās klasificēt, salīdzināt, vispārināt. Tiek apgūta materiālu vākšana dabas vidē (augu, augšņu paraugu, iežu, putnu spalvu utt.). Tiek veikti novērojumi, vienkārši eksperimenti.	Audzēkņu sasniegumi un aktivitātes tiek prezentēti pulciņā vai izglītības iestādē.
2. Pilnveides pakāpe	Tiek papildinātas zināšanas par vidi (vai konkrētu jomu). Tiek apgūta prasme veikt pētniecības un projektu darbus, noformēt tos. Tiek sekmēta skolēnu kritiskās domāšanas attīstīšana. Tiek apgūtas prasmes un iemaņas izpētes vai projektu darbu veikšanā dabā.	Pētnieciskie darbi tiek prezentēti novada, reģiona un valsts mēroga pasākumos.
3. Izaugsmes pakāpe	Tiek papildinātas zināšanas par vidi (vai konkrētu jomu). Tiek sekmēta vides (vai konkrētas jomas) kopsakarību izpratne. Skolēni apzinās vides problēmas dažādos līmeņos (vietējā, reģionālā, globālā). Praktiski un atbildīgi rīkojas situācijas uzlabošanā. Tiek veikti pētniecības vai projektu darbi dabas vidē.	Pētnieciskie darbi tiek prezentēti novada, reģiona, valsts un starptautiskā mērogā. Audzēkņi piedalās dažādās aktivitātēs, tai skaitā nevalstisko organizāciju pasākumos (talkās, kampaņās, projektos, konkursos u.c.), iesaista tajās citus.
4. Meistarības pakāpe	Apgūtas zināšanas un izpratne par vidi un ilgtspējīgu attīstību; apgūtas daudzveidīgas pētnieciskās prasmes; prot lietot vides izpētes instrumentus, izmantojot tehnoloģijas; gūta pieredze vides problēmu risināšanā; iegūta pieredze projektu izstrādē, darboties grupās. Spēj argumentēti uzstāties par dažāda mēroga vides problēmām, piedāvāt risinājumus.	Pētnieciskie darbi tiek prezentēti novada, reģiona, valsts un starptautiskā mērogā. Audzēkņi piedalās dažādās aktivitātēs, tai skaitā nevalstisko organizāciju pasākumos (talkās, kampaņās, projektos, konkursos u.c.), iesaista tajās citus. Uzņemas iniciatīvu vides jautājumu risināšanā, sadarbojas ar vietējo kopienu, pašvaldību. Izveido vismaz divas vides izziņas spēles mācību gadā.

**Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (vides izglītība)**

Izglītības pakāpes	Audzēkņu skaits*	Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam
1.	6	1 - 2
2.	6	2 - 3
3.	6	3 - 4
4.	6	4 - 5

\* Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā

#### 4.9.2. apakšjoma – skolu muzejs

#### Krīteriji izglītības pakāpju noteikšanai

	<b>Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes</b>	<b>Darbības rezultatīvais rādītājs</b>
1. Pamatpakāpe	Nodarbībās pēta izglītības iestādes vēsturi, iestādes audzēkņu un pedagogu sasniegumus, iestādes tradīcijas, absolventu dzīves ceļus. Prot aprakstīt pārgājienu, ekskursiju, izstādi un skolas pasākumu. Pētnieciskajā darbībā iepazīts ģimenes ciltskoks.	Prot pastāstīt par izglītības iestādes vai savas ģimenes, dzimtas vēsturi.
2. Pilnveides pakāpe	Gūst ieskatu izglītības iestādes muzeja krājumā; gūst izpratni par krājuma vākšanu, analizēšanu, atlasī, zina galvenos krājuma glabāšanas noteikumus; mācās krājumā aprakstīt dokumentus, fotogrāfijas un priekšmetus; dokumentē iestādes tradīciju pasākumus, vāc ziņas par skolas absolventiem, pedagogiem, darbiniekiem.	Prot pastāstīt par izglītības iestādes vai savas ģimenes, dzimtas vēsturi, iesaistās vēsturisku ekspozīciju veidošanā par skolas vēsturi, aktīvi atbalsta skolas tradīciju kopšanu saglabāšanu, iesaistās skolas svētku rīkošanā.
3. Izaugsmes pakāpe	Pārzina izglītības iestādes muzeja krājumu. Prot krājumu vākt, analizēt, atlasīt vērtīgāko, zina krājuma glabāšanas noteikumus; prot krājumā aprakstīt dokumentus, fotogrāfijas un priekšmetus; prot aprakstīt iestādes tradīciju pasākumus, prot veidot muzeju un iestādes hroniku. Pētnieciskajā darbībā vāc ziņas par absolventiem, pedagogiem, darbiniekiem.	Prot pastāstīt par izglītības iestādes vai savas ģimenes, dzimtas vēsturi, iesaistās vēsturisku ekspozīciju veidošanā par skolas vēsturi, aktīvi atbalsta skolas tradīciju kopšanu saglabāšanu, iesaistās skolas svētku rīkošanā, sadarbojas ar skolas absolventiem, pedagogiem, darbiniekiem.
4. Meistarības pakāpe	Sadarbojoties ar pilsētas, pagasta muzeju, apgūst izglītības iestādes muzejnieka (skat. Muzeja likums) darba specifiku un darba metodes. Prot plānot, organizēt un analizēt darbu, prot vadīt un deleģēt pienākumus, prot analizēt un izvirzīt uzdevumus, pieņemt lēmumus, izvēloties darba formas. Pētnieciskajā darbībā iesaista visu iestādes kolektīvu. Iepazīstina iestādi ar muzeja darbu un rezultātu.	Prot pastāstīt par izglītības iestādes vai savas ģimenes, dzimtas vēsturi, iesaistās vēsturisku ekspozīciju veidošanā par skolas vēsturi, aktīvi atbalsta skolas tradīciju kopšanu saglabāšanu, iesaistās skolas svētku rīkošanā, sadarbojas ar skolas absolventiem, pedagogiem, darbiniekiem, veido ekspozīciju muzejā, vada ekskursiju pa muzejā, veido 2 tematiskās izstādes gadā.



**Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (skolu muzejs)**

Izglītības pakāpes	Audzēkņu skaits*	Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam
1.	6	1 - 2
2.	6	2 - 3
3.	6	3 - 4
4.	6	4 - 5

\* Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā

#### 4.9.3. apakšjoma – novadpētniecība

#### Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

	Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes	Darbības rezultatīvais rādītājs
1. Pamatpakāpe	Nodarbībās telpās un dabas vidē tiek radīta interese un gūtas zināšanas par vides daudzveidību, norisēm un likumsakarībām. Tiek apgūta materiālu vākšana. Tiek veikti novērojumi.	Prot stāstīt par pārgājienu un veiktajiem novērojumiem.
2. Pilnveides pakāpe	Gūst iemaņas informācijas vākšanā, analizēšanā, atlasē, zina materiālu glabāšanas noteikumus; gūst iemaņas pārgājienu aprakstu veidošanā.	Prot stāstīt par pārgājienu un veiktajiem novērojumiem, veido pārgājienu aprakstus, spēj tos prezentēt.
3. Izaugsmes pakāpe	Aktīvi iesaistās informācijas vākšanā, analizēšanā, atlasē, zina materiālu glabāšanas noteikumus; gūst iemaņas pārgājienu aprakstu veidošanā, attīsta sadarbības prasmes.	Prot patstāvīgi izstrādāt pārgājienu maršrutus un noorganizēt pārgājienu, spēj par to sagatavot informāciju saistošā veidā.
4. Meistarības pakāpe	Prot plānot, organizēt un analizēt darbu, prot vadīt un deleģēt pienākumus, prot analizēt un izvirzīt uzdevumus, pieņemt lēmumus, izvēloties darba formas, spēj uzņemties gida lomu, izjūt lokālpatriotiskumu, veiksmīgi sadarbojas.	Prot patstāvīgi izstrādāt pārgājienu maršrutus un noorganizēt pārgājienu, spēj uzņemties gida lomu.

#### Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (novadpētniecība)

Izglītības pakāpes	Audzēkņu skaits*	Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam
1.	6	1 - 2
2.	6	2 - 3
3.	6	3 - 4
4.	6	4 – 5

\* Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā

#### 4.9.4. citas apakšjomas (debašu klubi, jauniešu radošās iniciatīvas grupas, stila mācība, mazpulki, jaunsargi, Award u.c.)

##### Kritēriji izglītības pakāpju noteikšanai

	Audzēkņu zināšanas, iemaņas/prasmes	Darbības rezultatīvais rādītājs
1. Pamatpakāpe	Audzēkņu ieinteresēšana pamatiemaņu apguvē, audzēkņi spēj atveidot iegaumēto, iemācīto.	Dalība pulciņa vai iestādes mēroga pasākumos.
2. Pilnveides pakāpe	Audzēkņu zināšanu pilnveidošana un paaugstināšana; konkrēto zināšanu pamatu apgūšana; audzēkņi spēj pielietot zināšanas pēc parauga vai līdzīgās situācijās.	Dalība pulciņa, iestādes, novada mēroga pasākumos.
3. Izaugsmes pakāpe	Audzēkņu sagatavošana darbam ar paaugstinātu slodzi augstu rezultātu sasniegšanai; meistarības pilnveidošana; audzēkņi spēj pielietot zināšanas, prasmes un iemaņas; trenējas uzņemties līderu lomu, apzinās pilsoniskās aktivitātes nozīmi.	Aktīvi piedalās novada, reģiona un valsts līmeņa pasākumos, izstādēs, turnīros, notiek atklātās nodarbības, iesaistās brīvprātīgajā darbā.
4. Meistarības pakāpe	Meistarības attīstīšana un nostiprināšana; audzēkņi spēj rīkoties radoši jaunās nestandarta situācijās, pielietojot iegūtās zināšanas un prasmes, spēj uzņemties līderu lomu; izprot pilsoniskās aktivitātes nozīmi.	Aktīvi piedalās novada, reģiona, valsts un starptautiska līmeņa pasākumos, izstādēs, turnīros, notiek atklātās nodarbības, iesaistās brīvprātīgajā darbā.

##### Kritēriji stundu skaita noteikšanai interešu izglītības pulciņam (citas apakšjomas)

Izglītības pakāpes	Audzēkņu skaits*	Maksimālais stundu skaits nedēļā vienam pulciņam
1.	8	1 - 2
2.	8	2 - 3
3.	8	3 - 4
4.	8	4 - 5

\* Minimālais audzēkņu skaits vienā pulciņā