



STARPTAUTISKAIS AMATIERTĒĀTRU FESTIVĀLS

# 1.-3. JŪLIJĀ

## GULBENĒ UN STĀMERIENĀ



2022.gada festivāla tēma "Iepītie, savītie, sapītie dzīvē, attiecībās, teātrī, Hepingā!"

### FESTIVĀLA PROGRAMMA (uz 28.06.2022.)

**1.JŪLIJS, piektdiena**

**Gulbenes kultūras centrā**

No 14:00 | Kolektīvu sagaidīšana Gulbenes kultūras centrā



17:30-18:30 | Lielā zāle | **Ausekļa Limbažu teātris - "Nauda" pēc R. Blaumaņa lugas "Ļaunais gars"**, režisore Inta Kalniņa

*Ausekļa Limbažu teātris ir viens no vecākajiem amatieru teātriem Latvijā. Pirms 138 gadiem Limbažu Saviesīgā biedrībā izveidojās pašdarbības aktieru trupa, kas kļuvusi par vienu no atzītākajiem amatiereteātriem Latvijā. Izrādē aktieri atklās kā nauda pārveido cilvēka raksturu.*



18:40-19:25 | Tautas teātra telpa | **Gulbenes Tautas teātris - M. Haifecs "Rokenrols uz soliņa"**, režisore Ineta Krastiņa

*Monoizrāde. Vientuļa sieviete, cerot sastapt savu otro pusīti, atnāk uz "aklo" randiņu parkā, tomēr viņas mēģinājums iepazīties internetā ir neveiksmīgs. Tajā pašā laikā kāds cits vīrietis, ar kuru viņa iepazinās rokenrola deju nodarbībās, cenšas iekarot sievietes uzmanību.*



19:45-20:35 | Lielā zāle | **Anīkšču (Lietuva) kultūras centra teātris - "Medkopis"**, režisors Jonas Buziliauskas

*Izrāde balstīta 19.gs. dzejā. Tā ir atspulgs. Četras krāsas, četri gadalaiki, četras noskaņas. Dzīve ir mūžīgs četrstūris, mūžīgs atkātojums. Un tas ir atkarīgs no jums, vai šis atkātojums jums ir kaut kas interesants? Vai jūs joprojām esat vajadzīgs kādam citam, nevis jums pašam? Izrāde veltīta 19. gadsimta slavenākajam lietuvietim, pedagogam, priesterim Jonam Katelem.*

### **Stāmerienas pili**



19:30-20:30 | Lubānas amatiereteātra "Priekšspēle" atvērtais mēģinājums **Lubānas Kopienas teātra izrādei "Pieaugšana. Bailes un prieki."**, režisors Jānis Balodis un režisora asistente Ilze Kraukle

*Izrāde ir tapusi uzklusot cilvēku stāstus par vecumu līdz astoņpadsmit gadiem, izmantojot Amsterdamas kopienas teātra ZID veidoto spēli "Stāstu ķērijs". Aktieri izrādes laikā dalās ar stāstiem un aicina skatītājus domāt par to, kas ir tas, kas mani veido un nosaka kā cilvēku šobrīd? Un vai kaut kas varētu būt arī citādāk?*



21:00 | Festivāla HEPENINGS 2022 **atklāšana** (tikai dalībniekiem)



22:30 | Kataloniešu (spāņu) un latviešu jauniešu speciāli festivālam radīta **performance** (tikai dalībniekiem)



22:30 | Valkas pilsētas teātris - N. Gogoļa pasaka pieaugušajiem **“Veclaiku muižnieki”**, režisors Aivars Ikšelis (tikai dalībniekiem)

*Divu laulāto dzīvesbiedru kopdzīve viņu ģimenes muižu pārvērtusi par veselu Visumu, kas pārpildīts ar mīlestību un rūpēm vienam par otru. Šajā muižā klētis vienmēr pārpildītas ar dabas veltēm, fajansa baltās krūzītes gaida ierodamies jaunus un jaunus viesus. Izrādes varoņi it kā lidinās savos sapņos, joko viens par otru, apspriež ģimenes sadzīvi. Viss uz skatuves norimst un zaudē savu apbrīnojamību, kad laiks, kas itin kā bija apstājies šajā idillē, sāk savu neapturamo skrējieni.*

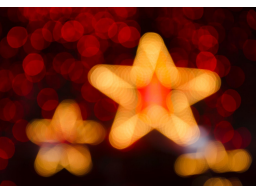
**2.JŪLIJS, sestdiena**

**Gulbenes kultūras centrā un pilsētā**



11:00-12:10 | Kultūras centra lielā zālē | JKC Kauguru kultūras nama Jauniešu teātris **“Eksperiments” - F. Dīrrenmats “Fiziķi”\***, režisore Dace Umbraško

*Lugas darbības vieta ir privātas sanatorijas salons, kur notiek vairākas slepkavības un to izmeklēšana. 1962.gadā sarakstītā luga nav zaudējusi aktualitāti, uzdodot jautājumu: “Vai mēs esam atbildīgi par saviem izgudrojumiem un savām darbībām, vai zinātnes spožākie prāti var ietekmēt pasaulē notiekošos traģiskos notikumus, vai tā ir spējīga izvēlēties cilvēkus un politiskās varas, kuras izmantos zinātnes izgudrojumus?” Dīrrenmata lugu dramatiskās darbības pamats ir “Jaunākais iespējamais pavērsiens”.*



12:00-12:50 | Kultūras centra mazā zālē | Saldus Tautas teātris - B. Jukneviča **“Zvaigznīte”**, režisore Inese Legzdiņa

*Rūķu ciemā notiek ierastā dzīve - visi dara savus darbus un pēkšņi no debesīm nokrīt Zvaigznīte. Ko nu darīt? Jāpalīdz tikt atpakaļ. Kamēr tiek celtas trepes, Zvaigznīte iepazīst rūķu ikdienu un cenšas palīdzēt. Esot saprotošiem un izpalīdzīgiem, iepazīstot vienam otru, valda draudzība un mīlestība.*



12:20-13:50 | Kultūras centra disko zālē | VEF teātris - H. Pinters **“Sargs”\***, režisors Agris Krūmiņš

*Lugas darbība notiek kādā puspabeigtā namā Londonā. Darbības personas ir divi ļoti atšķirīgi brāļi un kāds bezpajumtnieks, kurš tiek ielaists šajā namā uz laiku pārnakšņot. Šis nams ir būtiski svarīgs ikvienam no viņiem - gan kā visas dzīves mērķis un piepildījums, gan kā nākotnes vīzija un fantāziju objekts, gan kā iespēja rast patvērumu, pieturas punkts. Tiek dotas iespējas un tiek pasniegtas dāvanas, un tomēr atnācējs aiziet prom tikpat nabags kā bijis.*



13:00 | Gulbenes Sarkanā pils | kataloniešu (spāņu)-latviešu jauniešu **“performancES”**

*No 24. jūnija līdz 4. jūlijam Gulbenē un Stāmerienā norisinās Erasmus+ jauniešu apmaiņas projekts “Live stories”, kura ietvaros jaunieši no Gulbenes novada un Garrotxa rajona Katalonijas kalnu reģionā iepazīst performanci kā skatuves mākslas izpausmes formu. Projekta dalībnieki meklē performanču idejas savās pieredzēs, interpretējot faktu, ka katrs mēs kā indivīds veidojam plašāku kopumu - lokālo kopienu, valsti, Eiropas Savienību ar tās vērtībām un idejām. Jaunieši veido savus stāstus caur vietas un personiskās pieredzes prizmu. “performancES” ir par katru jaunietai pašu un mums visiem kopā - par apzināšanos, pieņemšanu, līdzdalību, integrēšanos. (Bez maksas)*



14:00-14:45 | Pie kultūras centra | **Gulbenes kultūras centra pūtēju orķestra koncerts**, diriģents Jolands Andževs, mākslinieciskais vadītājs Egons Kliesmets  
(Bez maksas)



14:30-15:30 | Kultūras centra lielā zālē | Cēsu teātris - Z.Pamše **“Vīrietis”\***, režisore Edīte Siļķēna

*“Visu varena un neaptverama ir mīlestības valsts, kurā mēs katrs esam kā zvaigzne ar savu starojumu un savu vienreizēju spožumu. Sieviete ir Venēra un vīrietis ir Marss...” Ilgošanās, cerība un vēlme satikt viņu, liktenīgo, ir svarīga dzīves sastāvdaļa arī mūsdienu sievietēm. Un, ja tāds ir - vai viegli būt laimīgai? Cēsu teātra aktieri izspēlē mūslaiku traģikomēdiju vienā cēlienā, kurā atklāj liktenīgā vīrieša meklēšanas noslēpumus, vienlaikus rosinot pārdomas par attiecību mežģinēm starp vīrieti un sievieti.*



15:35-16:20 | Kultūras centra disko zālē | **RTU studentu teātris “Spēle” - “Atbildes mākonī”** pēc **R.Vazdikas scenārija**, režisore Raimonda Vazdika  
*Nopietna komēdija. Vīzija ar kustīgām bildēm. Par izrādes iedvesmas avotu uzskatāms P.Bankovska stāstu krājums “Trakie veči”.. Interesanti tipāži, neprātīgas idejas, iekšējā nebrīvība un spēja sadzīvot ar citiem cilvēkiem – tas ir pamats scenārijam par dzīvi mūsu kopīgajā pasaules telpā. Noskaņas, kas atrodamas arī N.Ikstenas grāmatā “Suņa dzīve”, Z.Zustas un G.Līduma “Tarakāni tavā galvā” u.c., savijas ar pašu aktieru piedzīvoto un top par kopīgu stāstu. Vai atbildes dzīves jautājumiem atrodamas interneta datu mākonī vai arī meditējot uz mākoņu aitiņām, mēs nezīnām. Mēs meklējam.*



16:00-16:20 | Gulbīšu parks | **Stradu pagasta amatierteātris “Viesistaba” - “Motors”**, performance pēc **I. Ziedoņa dzejas krājuma “Motocikls”**, režisore Tatjana Ābeltiņa  
**(Bez maksas)**



16:30-18:30 | Kultūras centra mazā zālē | **Vārmes amatierteātris “ES un TU” - L. Stumbre “Kalnu Tāle”**, režisore Lida Čevere  
*....te ir manas, jūsu mājas, citu nebūs. Visu tikai pārdo, aizlaist kā lielceļa putekļus pa gaisu. Bet, kad tie putekļi nosēdīsies, nebūs ne savu māju, ne savas zemes....*



17:00-19:00 | Kultūras centra lielā zālē | **Latvijas Universitātes Studentu teātris - “Tā iemīlējusies zoss...”** pēc **L. Helmanes komiskās drāmas “Rudens dārzs”\***, režisors Visvaldis Klintsons  
*Jau 18 gadus Konstance lido ar baltiem ilūzijas spārniem, gaidot savu Pēru Gintu, kurš devies pasaulē. Pērs ir gleznotājs. Viņš patīk sievietēm un tās patīk viņam. Beidzot viņš ierodas, bet... ar sievu.*



17:10-18:00 | Kultūras centra disko zālē | **Dzīvais Rīgas teātris - A. Grīniece “Reiz bija tā”**, režisors Uldis Karlovs-Karloviskis  
*Teātris izrāda skatītājiem pasaules labākās lugas oriģinālvalodā neierastā vidē, lai dziedinātu un sakārtotu savu pasauli. Koncepts “Dzīvais teātris” nojauc skatuves robežas, esot vienā līmenī ar skatītāju. Nepārtraukta pilnveidošanās ir teātra pamats. Iestudējumā kādā netaudz savādas viesnīcas istabiņā divas dāmas iepazīstas ar divām labajām un divām kreisajām kājām.*



19:00-20:10 | Kultūras centra disko zālē | **Saldus Tautas teātris - J. Kļava “Dāmas”**, režisore Inese Legzdīņa  
*Vienas ģimenes trīs dažādu paaudžu sievietes vienā dzīvoklī, katrai sava laika raksturīgā dzīves izpratnē. Viņas vieno tukšums sirdī un vientulība, alkas pēc mīlestības, kura tiek pat agresīvi pieprasīta, jo - MAN NEVAJAG TĀDU MĪLESTĪBU, KĀDU TU MAN VARI DOT, MAN VAJAG TĀDU, KĀDU ES GRIBU SAŅEMT NO TEVIS.....*



20:10-21:05 | Kultūras centra lielā zālē | **Rīgas Kultūras un mākslas centra “Mazā ģilde” Vecpilsētas teātris - Ž. P. Sartrs “Aiz slēgtām durvīm”\***, režisore Edīte Neimane  
*Kad cilvēks apzinās savu patieso stāvokli- pilnīgo atbildību par savu rīcību, tad viņam uzmācas divas sajūtas- vientulības sajūta un baiļu jeb drausmu sajūta. “Aiz slēgtām durvīm” ir stāsts par trim cilvēkiem, kuri saprot, ka pēc nāves, nonākuši viņšaulē. Katram no viņiem nākas pielāgoties pārējiem un tas izrādās vislielākais pārbaudījums. “Elle- tie ir citi cilvēki” tā rakstīja viens no 20 gs. modernā eksistenciālisma pamatlicējiem Žans Pols Sartrs.*

*\*Izrādes, kas piedalās Latvijas amatierteātru asociācijas izrāžu parādē*

21:30 | Kultūras centra iekšpagalms | **Dalībnieku ballīte**, drescode - melni/balti/sarkans! (tikai dalībniekiem)

22:00 | Kultūras centra disko zālē | **Režisoru domnīca - sarunas, diskusijas.** (tikai dalībniekiem)

## Stāmerienas pili



11:00-11:45 | Brīvdabas skatuve pie pils | **Gulbenes kultūras centra pūtēju orķestra koncerts**, diriģents Jolands Andževs, mākslinieciskais vadītājs Egons Kliesmets  
(Bez maksas)



12:00-12:50 | Pils zāle | **Latviešu - dāņu biedrības amatierteātris "Pūpols" - H. Ammers "Ak, šīs kalpones!"**, režisors Aldis Pommers  
*Kādas omulīga atraitnes, ekstravagantas dāmas labākajos gados savrupmājā ir noticis kaut kas negaidīts. Izmantojot radušos situāciju, divas kalpones nolemj iedzīvoties uz kundzes rēķina un vienreiz par visām reizēm iekārtoties dzīvē tā pamatīgāk. Situācija kļūst ļoti nepatīkama, jo tiek apdraudēta kundzes nevainojamā reputācija. Taču kalpones nav vienīgās, kuras iekārojušas kundzes naudu. Kādam par visu tomēr nāksies samaksāt! Bet - kuram un cik?*

## 3.JŪLIJS, svētdiena

### Gulbenes kultūras centrā un pilsētā



12:00-13:30 | Kultūras centra disko zāle | **Brocēnu teātris - H.Ibsens "Leļļu nams"**, režisore Zanda Strogonova  
*Reālpsiholoģiska drāma. Tas ir stāsts par sievieti, kura iestājas pret liekulīgu attieksmi laulāto attiecībās, kura iestājas pret sabiedrības liekulību kopumā. Tas ir stāsts par sievieti, kura sabiedrībā tiek uzskatīta par lelli, kuras galvenais pienākums ir radīt patīkamu dzīvi savam vīram, atmetot savas vēlmes, sapņus un sajūtas. Tas ir stāsts par sievieti, kura galu galā spēja sacelties pret nožēlojamo lelles dzīvi. Tas ir stāsts par to, ka katrs cilvēks, neatkarīgi no dzimuma, ir vērtība!*



13:00-14:50 | Gulbīšu parks | **Ventspils teātris - R. Blaumanis "Trīnes grēki"**, režisore Vija Draviņa  
*Lugu "Trīnes grēki" Rūdolfs Blaumanis sarakstīja vēl pirms "Skroderdienām Silmačos" un latviešu teātra skatītājam "trakā Trīne" ātri vien kļuva par ļoti iemīļotu tēlu. Trīne jau neko... Tikai ilgojas pēc mīlestības. Un cerēt jau neviens neliedz, kurš tas varētu būt - Juris, Brencis, Jaņuks, Ķikreižu Kārlis, Limbaku Ludis vai Pupiņu Spricis... Būs joki, dejas, dziesmas, piģermiģeri. Būs satikšanās, patikšana, jūtu kaislības, pārpratumi un atrisinājumi. Būs lustīgi.*



13:40-14:50 | Kultūras centra lielā zāle | **Rokišku (Lietuva) Tautas teātris - "Apklusinātā mūza"**, lugas pamatā ir patiesi notikumi, režisore Neringa Daniene  
*Luga tapusi, izmantojot jaunas ebreju meitenes Matildas Olkinas dienasgrāmatu un viņas laikabiedru atmiņas. Aizkustinošais stāsts par Lietuvas Rokišku apgabala Panemuņļu farmaceita Nauma Olkina ģimenes likteni un pirms laika apklusinātās mūzas, kas taisījās uzdziedēt jaunajā un talantīgajā dzejniecē Matildā, ir aktuāls visu laiku kontekstā - pieaugošās briesmas mūsdienu pasaulē liek mums domāt par kara bezjēdzību un šīs dienas trauslumu.*



14:00-14:25 | Kultūras centra disko zāle | **Latvijas Universitātes Studentu teātris "Nodevīgā sirds" - E. A. Po stāsta Visvalža Klintsona dramatisējums**, režisors Visvaldis Klintsons  
*Edgars Allans Po (1809. – 1849.) ir amerikāņu rakstnieks, kriminālās, šausmu un fantastikas literatūras aizsācējs. Iestudējumā stāsta varonis atrodas psihiatriskajā slimnīcā, kur sniedzis liecību par savu izdarīto noziegumu. Divas jaunas psihiatres veic eksperimentus ar pacientu. Katrai ir savs redzējums par notikušo.*



15:20-15:40 | Kultūras centra disko zāle | **Ozolkalna amatierteātris "Spēlmaņi" - mīmu performance "Puksts"**, režisore Tatjana Ābeltiņa  
(Bez maksas)

16:00 | Kultūras centra lielā zāle | **Festivāla noslēgums (tikai dalībniekiem)**

## Stāmerienas pilī



13:00-14:40 | Pils zāle | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra “Ritums” studijteātris  
“AKA” - H.Ibsens “Heda Gablere”, režisore Līgita Smildziņa

*Interesanti, ka studijteātris “Aka” dibināts 1996.gada 9.jūnijā Stāmerienā. Festivālā viņi piedāvā iestudējumu, kas atklāj cilvēciskās emocijas un pārlaicīgās tēmas – pagātne, tagadne, nākotne. Skaudība, greizsirdība, kaislība, varaskāre, vienaldzība, izdzīvošana un pašiznīcināšanās. Realitāte – šeit un tagad. Rīcība. Nespēja būt ciešā, atklātā, patiesā kontaktā.*

### INFORMĀCIJA PAR BIĻETĒM:

Ieejas maksa 3 EUR uz katru izrādi vai 15 EUR uz visām triju dienu izrādēm Gulbenē un Stāmerienā kopā.

- Biļetes uz Gulbenes izrādēm - iepriekšpārdošanā Gulbenes kultūras centra kasē, uz vietas pirms izrādēm.
- Biļetes uz Stāmerienas izrādēm - iepriekšpārdošanā Stāmerienas pilī, uz vietas pirms izrādēm.
- Abonements uz visām izrādēm - Gulbenes kultūras centra kasē.

Bezmaksas ieeja uz Gulbenes kultūras centra pūtēju orķestra koncertiem, kataloniešu-latviešu jauniešu, Ozolkļana un Stradu pagastu amatiereteātru performancēm.

Festivāla programmā iespējamās izmaiņas. Seko līdzi informācijai [www.gulbene.lv](http://www.gulbene.lv)