#

#

#

#

#

# Kultūras diskusijas pagastos un pilsētā

#

#

#

#

#

#

#

#

2022.gada augusts-septembris

# Kopsavilkums

Laika posmā no 2022.gada 22.augusta līdz 22.septembrim Gulbenes novada pagastos un pilsēta norisinājās diskusijas par prioritātēm Gulbenes novada kultūrā. Diskusiju gaitā tika apskatīts esošais kultūras piedāvājums katrā teritorijā, prezentēti aptaujas “Gulbenes novada prioritātes kultūrā” rezultāti, strādāts darba grupās, lai noteiktu prioritātes 3 kultūras jomās: infrastruktūrā, piedāvājumā un sabiedrības līdzdalībā. Šajā dokumentā apskatāms diskusiju rezultāts. Iezīmēta galvenā prioritāte katrā pagastā un pilsētā.

Kopvērtējums:

1. Sabiedrība noveco un iedzīvotāju skaits samazinās, kas apdraud lielāko diskusiju dalībnieku rūpi - amatiermākslas kustību. Gan aptaujas, gan diskusijas dalībnieki norāda, ka tā ir lielākā nemateriālā kultūras vērtība, kuras nākotne ir apdraudēta pieaugot iedzīvotāju pasivitātei un kūtrumam.
2. Lielākā sabiedrības daļa ir ieinteresēta atpūtas un izklaides pasākumu apmeklēšanā, piemēram, zaļumballes. Pagastos pieprasījums pēc profesionālās makslas ir zems, apmeklētākās ir vietējo amatierteātru pirmizrādes un amatiermākslas kolektīvu koncerti. Tas skaidrojams ar draugu un radu vēlmi redzēt savus tuviniekus uz skatuves. Lai apmeklētu profesionālās mākslas piedāvājumu, sabiedrība dodas uz sev tīkamu vietu, neatkarīgi no novada vai pilsētas. Apmeklējot pasākumus, svarīgs ir ne tikai saturs bet arī vide, kurā notiek pasākums un papildus piedāvājums, piemēram, atbilstoši dzērieni un uzkodas.
3. Informācijas apritē sabiedrība dalās divās daļās - tos, kas apgalvo, ka informācijas nav bijis un tos, kas apgalvo, ka informācija ir visos kanālos un par daudz. Digitālajā vidē informācija par kultūras piedāvājumu nav pārskatāma. P.S. Lai arī anketa par kultūras prioritātēm bija pieejama gan digitālā formātā, gan drukātā, dalība tajā notika tikai digitālā veidā.
4. Novadā ir daudz kultūras objektu, kuri ir jāapsaimnieko. Sarūkot iedzīvotāju skaitam, samazinās infrastruktūras lietojums, taču ne vēlme pēc tās. Izmaksas uzturēšanai pieaug, taču kapacitāte samazinās. Novadā ir vairākas lielas estrādes, kuru fiziskais stāvoklis pasliktinās, lai arī tās tiek izmantotas tikai dažas reizes gadā. Pieaug vajadzība pēc mazām, kompaktām pulcēšanās vietām, kurās radīt noskaņu pasākumus priekš kopienām.
5. Lai nodrošinātu materiāltehniski kvaitatīvākus kultūras produktus, nepieciešams nomāt vai iegādāties jaunu, mūsdienu prasībām atbilstošu aprīkojumu.
6. Katram pagastam un ciemam ir svarīga tā identitāte un tradīcijas, taču iedzīvotāju iesaiste to uzturēšanā, lielākoties, ir tikai teorētiska un asociatīva. Ir pāris cilvēki, kuriem ir patiesa vēlme un vajadzība, lai teritorijā būtu kultūras aktivitātes un tādēļ līdzdarbojas kultūras dzīves veidošanā.
7. Diskusijas dalībnieki atzīst - lai teritorijas attīstītos straujāk, visai vietējai sabiedrībai jāņem līdzdalība un līdzatbildība. Piedaloties sakopšanas talkās, organizējot pasākumus, palīdzot citu iniciatīvās un piedaloties amatiermākslā un diskusijās, var panākt tīkamāku un straujāku rezultātu.
8. Kā risinājumu finansiālajiem šķēršļiem diskusiju dalībnieki min projektu konkursus. Lielākoties, pieteikumu aizpildīšanai paļaujas uz pašvaldības darbiniekiem. Vietās, kur iedzīvotāji uzņemas lielāku iniciatīvu arī šajā jomā, ir pilnveidota infrastruktūra.
9. Kopumā sabiedrība gaida un grib, lai citi izdara.

# Satura rādītājs

[**Kultūras diskusijas pagastos un pilsētā**](#_92dca2nu9lef) **1**

[**Kopsavilkums**](#_11a7qcq40ssw) **1**

[**Satura rādītājs**](#_7hfesdfd5lnk) **3**

[**Beļavas pagasts**](#_1eyxxkhy0ugx) **5**

[Kultūras piedāvājums:](#_adqvzzmkum25) 5

[Kultūras infrastruktūra:](#_hl3aq724fz9c) 5

[Sabiedrības līdzdalība:](#_28bn117r3r76) 7

[**Daukstu pagasts**](#_asex5om79d8h) **8**

[Kultūras piedāvājums:](#_pxi0f5r2n25a) 8

[Kultūras infrastruktūra:](#_ra99urxisupu) 9

[Sabiedrības līdzdalība:](#_eltl12hhgduz) 10

[**Druvienas pagasts**](#_jig1prgcxdeq) **10**

[Kultūras piedāvājums:](#_pqvfophziyag) 10

[Kultūras infrastruktūra:](#_jp1ev5evc6e2) 11

[Sabiedrības līdzdalība:](#_w4vephsmlu6e) 12

[**Galgauskas pagasts**](#_3pvouxvjiv9x) **12**

[Kultūras piedāvājums:](#_c1k42jmfynrv) 13

[Kultūras infrastruktūra:](#_j9jvpl7a4tle) 13

[Sabiedrības līdzdalība:](#_6rcm2i9m1ykl) 14

[**Gulbene**](#_nvz68khlagpi) **14**

[Kultūras piedāvājums:](#_p4xnfdgsui7n) 14

[Kultūras infrastruktūra:](#_og6882w6q9s0) 15

[Sabiedrības līdzdalība:](#_kitzd8ond4ra) 16

[**Jaungulbenes pagasts**](#_w80hfxbmtsm7) **17**

[Kultūras piedāvājums:](#_sglleycuourz) 17

[Kultūras infrastruktūra:](#_wimbyzpsf3h7) 18

[Sabiedrības līdzdalība:](#_k9ibq6c65761) 19

[**Lejasciema pagasts**](#_u1olmffjgp54) **19**

[Kultūras piedāvājums:](#_bdw776rw21kw) 19

[Kultūras infrastruktūra:](#_gfa4ejdqfhk2) 20

[Sabiedrības līdzdalība:](#_aash2ar5k9lo) 22

[**Līgo pagasts**](#_ljdacc5zteuq) **23**

[Sabiedrības līdzdalība:](#_z13w2kmirvml) 23

[Kultūras infrastruktūra:](#_lgakn7488r57) 23

[Kultūras piedāvājums:](#_zec860ozg52x) 24

[**Litenes pagasts**](#_ibvk6w6ljq9b) **25**

[Kultūras piedāvājums:](#_3kpcqqkpc411) 25

[Kultūras infrastruktūra:](#_tan4q7dveecx) 26

[Sabiedrības līdzdalība:](#_hp1l0zft028) 27

[**Lizuma pagasts**](#_m97o722y2guh) **27**

[Kultūras piedāvājums:](#_3pbhu1hrwqfr) 27

[Kultūras infrastruktūra:](#_2a27ijejr0fn) 28

[Sabiedrības līdzdalība:](#_4gthtsxj2p5p) 30

[**Rankas pagasts**](#_lgtilodqtpjs) **30**

[Kultūras piedāvājums:](#_chocsx93qqrl) 30

[Kultūras infrastruktūra:](#_vvthsdxgy4q4) 31

[Sabiedrības līdzdalība:](#_fybigw4668y9) 32

[**Stāmerienas pagasts**](#_uxlmutxatvo5) **33**

[Kultūras piedāvājums:](#_8ik8np4v0r6q) 33

[Kultūras infrastruktūra:](#_lzob4yzdbd3q) 34

[Sabiedrības līdzdalība:](#_xevfnwtf12r1) 35

[**Stradu pagasts**](#_vtslndiubmi5) **36**

[Kultūiras piedāvājums:](#_z4xwo7fyrji8) 36

[Kultūras infrastruktūra:](#_ke5iezgbzzov) 37

[Sabiedrības līdzdalība:](#_xcaxcf98k1g3) 38

[**Tirzas pagasts**](#_q62e616vdg6c) **38**

[Kultūras piedāvājums:](#_vq4g5syn62ag) 38

[Kultūras infrastruktūra:](#_vehjryd7dyfc) 39

[Sabiedrības līdzdalība :](#_agghg5x8pkk1) 40

Diskusijas gaitā tās dalībnieki tika sadalīti darba grupās, lai izmantojot redzējumā balstītu metodi (GROW), noteiktu prioritātes. Darba gaita bija sekojoša: 1.noteikta vēlamā kultūras aina pēc 5 gadiem; 2.apskatīta tagadnes realitāte saistībā ar vēlamo nākotni; 3.noteikti šķēršļi, kas traucē nonākt vēlamajā; 4.noteikti risinājumi, lai pārvarētu šķēršļus. Lokālās kopienas pārstāvji uz lapām pierakstīja savu redzējumu. Turpmāk šajā dokumentā redzams apkopojums.

# Beļavas pagasts

## Kultūras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Esam unikāli savā piedāvājumā | Ir pazīmes, jaunas vēsmas | Finanšu trūkums;Iedzīvotāju skaita samazināšanās;Cilvēkresursu deficīts;Mainās kultūras vērtības/intreses;Ceļa stāvoklis bēdīgs;Slinkums, pasivitāte, rutīna, ikdienaas problēmas | Projektu konkurs;Brīvprātīgais darbs;Ziedojumi;Iesniegumi ceļa problēmas aktualizēšanai;Jāveido ciešāka sadarbība savā starpā;Plašāka, pilnvērtīgāka pasākumu reklāma |
| Tradīciju saglabāšana | tiek saglabātas |
| Starppaaudžu sadarbība | vāja sadarbība |
| Ļoti laba apmeklētība | Slikta apmeklētība |
| Esoša sabiedrības vajadzība un vēlme pēc kultūras dzīves | Iesaistās tie, kas rada un organizē/ jau ir aktīvi |

## Kultūras infrastruktūra:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Attīstīt sarkano māju par amatu centru | daļēji saistīts ar amatniecību | Nav, kas uzņemas rakstīt projektu un noformulēt ideju | Veidot cilvēku grupu, pieaicināt zinošus un pieredzējušus konsultāntus |
| Pilnveidot Kokaru ekspozīciju. Izveidot merčendaizu saistībā ar Imantu un Gido | ir tikai ekspozīcija un iespēja to apmeklēt | Nav entuziastu, kas deg par ideju, par Kokariem kā vērtību | atrast cilvēku, kam Kokari ir vērtība un, kas paši ir autoritāte, iedvesmotāji (Uldis Kokars?) |
| Izveidot skatu torni Kārtenes kalnā | Skats ir, bet torņa nav | Par maz idejas atbalstītāju |  |
| Attīstīt Kārtenes kalnu par “mazo” kultūrvietu | nepieciešama iniciatīva un aktīva darbība rīkošanā, organizēšanā | tikai aktivitātes trūkums | Izmēģināt un tad saprast kā labāk |
| Veidot dabastaku ūdenstorņa kalniņā pretī vecajam | Nepieciešama kopšanas cirte | Meža audzes novērtējums un izkopšana | Piesaistīt atbilstošus speciālistus un līdzekļus |

## Sabiedrības līdzdalība:

| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| --- | --- | --- | --- |
| Iespēja līdzdarboties sakopšanas talkās tūrisma objektos | ir apmeklētas, varētu atbalstīt vairāk | kūtrums | Jāorganizē neformālas satikšanās |
| Pasākumi bez finansiālas līdzdalības |  | finanses, transports |  |
| Diskusiju, spēļu vakari | ir iestrādnes | finanses, transports | Jāapzina iedzīvotāju vēlmes un vajadzības, hobiji |
| Gadskārtu svinības katrā apdzīvotā vietā | katrā nav | ceļu stāvoklis attur doties uz citām vietām | Infrastruktūra jāsakārto pašvaldībai/ valstij |
| Pagasta svētki pa ciemiem, organizējot, piemēram, katru dienu savā ciemā | Notiek Beļavā | ceļu stāvoklis attur doties uz citām vietām | Infrastruktūra jāsakārto pašvaldībai/ valstij |
| Izzinošas ekskursijas - pārgājieni | nav | ceļu stāvoklis attur doties uz citām vietām | Infrastruktūra jāsakārto pašvaldībai/ valstij |
| Sabiedrības saliedētība visos vecumos | jāpilnveido | nav līdera, kas satur kopā |  |
| Amatiermākslas skates bez vērtēšanas | skatēs vērtē, daudz nevajadzīgu satraukumu  |  | kopā būšanas pasākumi |
|  |  | info trūkums visos kanālos | Informācija no pagasta jāapkopo un jāizdala kaut uz a4 lapām (veikalā, bibliotēkā, feldšerpunktā u.c. vietās) |

#

# Daukstu pagasts

## Kultūras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Portfelīšu svētki | notiek | 4 ciemu apvienošana pasākumos un ikdienā;kapacitātes trūkums;finansējuma trūkums;transporta pieejamība; | Pašu iesaiste organizēšanā;pasākumu plānošana;Projektu konkursi;Plānveidīga pašvaldības finanšu ieguldīšana |
| Vasaras nometnes bērniem | nav |
| Radošās darbnīcas | aizvien populārākas |
| Pilngadības svētki |  |
| Lielāka sadarbība ar JC Bāze | ir, bet lielāka nepieciešama |
| Amatiermākslas kolektīvu piedāvājums | ir, bet bažas par izzušanu |
| Tematiskie pasākumi (piem., degustācijas, dalīšanās ar recempēm) | ik pa laikam notiek |
| Balles | notiek, ir apmeklētas |
| “Andele mandele” | nav vēl |
| Senioru sadraudzības/ sarunu vakari |  |
| Ekskursijas uz citiem kultūras pasākumiem/ objektiem |  |
| Senioru ansambļa darbība |  |
| Tikšanās ar sabiedrībā zināmām personībām/ pieredzes stāstu vakari |  |

##

## Kultūras infrastruktūra:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Krapas pilskals, kā sakārtota kultūrvieta pasākumiem un zaļumballēm | nav sakopts | Finanšu un cilvēkresursu trūkums | Jāplāno finansējums, jāorganizē darbi (pašvaldība un iedzīvotāji) |
| Vēsturiski informatīvie stendi ciemos - apskates objekti, pastaigu takas | nav izveidoti | finanšu resursu trūkums;nav apkopota informācija;nav izstrādāts vizuālais noformējums | Jāplāno finansējums un darbu izpildes process (pašvaldības iestādes) |
| Saieta vieta brīvdabā | Pie bērnu rotaļu laukuma ir brīva vieta saieta laukumam | Nav ainavas plānojuma;Finansējuma trūkums | Jāplāno finansējums (pašvaldībai);Jāplāno ainava (ieddzīvotāji + pašvaldība) |
| Pārvietojama, maza izmēra skatuve pagastu svētkiem ciemos | Šobrīd nav, izmanto telti | Finansējums | Pašvaldībai jāplāno |

## Sabiedrības līdzdalība:

| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| --- | --- | --- | --- |
| Informācijas pieejamības iespējas uz Staru torņa  | standarta info izplatīšana - afišas, internetā, induviduāli zvani, ideju ģenerēšanas pasākumi bibliotēkā | finansējuma trūkums | Projektu konkursi |
| Iespēja līdzdarboties pulciņos dažādiem vecumiem (teātra izveide) | Ir iespēja piedalīties aušanā, dziedāšanā, dejošanā | cilvēku skaita samazināšanās;neieinteresētība | jāpiesaista labi kolektīvu vadītāji, režisors |
| Iedzīvotājiem ir iespēja nākt ar savām idejām, lai līdzdarbotos | ir iespēja, bet maza aktivitāte;bibliotēkā var ieteikt kādas grāmatas un periodiku iegādāties;Var piedalīties aptaujās par pasākumiem gan drukātā, gan elektroniskā veidā, gan mutiski | kūtrums | Jāiedrošin cilvēki |

# Druvienas pagasts

## Kultūras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Turpinās Silmaču izrādes jubilejas pasākumi ik pēc 5 gadiem | tā šobrīd notiek | Finansējums | Sponsori, pašvaldības budžets |
| Saglabātas Druvienas vecās skolas tradīcijas |  | Finansējuma trūkums pasākumu organizēšanai, lai piesaistītu apmeklētājus | Jāiesaista dažādu paaudžu cilvēki pasākumu organizēšanā |
| Kultūras namā: izrādes, tirgus pasākumi, izstādes, teātra pulciņi, jauno lauksaimnieku balles | Priecājas, ka vispār vēl ir kultūras nams.Pasākumi notiek | Apmeklējuma nepietiekamībaReklāmas trūkumsFinanšu trūkums  | Jāiesaista dažādu paaudžu cilvēki pasākumu organizēšanā. |
| Karnevāls ar maskām/ dažādu tautu noskaņu vakari/ ģimeņu vakari |  | Reklāmas trūkumsMaza apmeklētība pasākumiem | Apmeklējuma veicināšanai, jārīko pārsteigumi/balviņas |
| Pasākumus retāk, bet kvalitatīvāk |  |  |  |
|  |  |  | Projektu rakstīšana finanšu piesaistei |

## Kultūras infrastruktūra:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Druvienas muižas apkārtne, fasāde, jumts, zāle, iekštelpas | Muižai ir atjaunots tornis, izremontētas 1.st. telpas | Finanses, kultūrvēstures pieminekļa statuss, trūkst kapacitātes projektu rakstīšanā | Projektu konkursi finansējuma piesaisteiTalku organizēšana sakopšanai |
| Kultūras nama remonts | kosmētiskais remonts zālē |  |
| koncertzāles “Zem ozola” uzlabošana |  | Cilvēkresursu trūkums |
| Kultūras nama āra zemes seguma nomaiņa/gājēju celiņa sakārtošana |  | Finansējuma trūkums |
| Attīstīts Silmaču muzeja komplekss. Plašāks piedāvājums | Estrādē atjaunota skatuves grīda | objekta attālums, zemes ceļi, stāvvietas, Silmaču dīķis nav publiski pieejams |

## Sabiedrības līdzdalība:

| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| --- | --- | --- | --- |
| Muzejam ir draugi/brīvprātīgie, kas sniedz padomu un fiziska darba palīdzībuUzlabota aka, laipa un tiltiņš. | Talkas jau notiek, bet par maz | Trūkst tehniskā darbaspēka pašvaldības iestādēs.Nav pietiekošas informatīvas kampaņas ar aicinājumu iesaistīties | Kultūras darbiniekiem jāskaidro sabiedrībai vajadzības un to nozīmība.Brīvprātīga kultūrvides uzturēšana, sakopjot savu un kaimiņa apkārtni |
| Iespēja apgūt dažādas amatu prasmes amatu mājā | Pastāv iespēja |  |  |
| Iespēja darboties amatiermākslas kolektīvos - koris, teātris, bērnu mākslas pulciņš | folkloras kopadeju kolektīvs | sarūkošais iedzīvotāju skaits apgrūtina kolektīvu nokomplektēšanu |  |
| Brīvprātīga kultūrvides uzturēšana, sakopjot savu un kaimiņa apkārtni |  |  | Jāsāk katram ar savu piemēru. |
|  |  | Nav pietiekamas reklāmas un aizcinājuma no iestāžu vadītāju puses. | iestāžu vadītāji vairāk iegulda reklāmā |
| Lielāka sabiedrības iesaiste procesos | nepietiekošs pasākumu apmeklējums | neieinteresētība,  | plašāka reklāmas kampaņa par iespējām.Kādas “odziņas” piedāvāšana, piemēram, brīvbiļetes uz kādu pasākumu vai iestādes apmeklējumu. |

# Galgauskas pagasts

## Kultūras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Saglabāt un attīstīt Līgosvētku sportaspēles | notiek | nav | turpināt |
| Izveidots folkloras ansamblis | nav | Nepieciešams vadītājs un dalībnieki | Jāveic apzināšana |
| Pieaudzis apmeklētāju skaits pasākumos | Cenšas piesaistīt vairāk | Iedzīvotāju kūtrums | Motivēt, uzrunāt |
| Attīstīt pasākumu “Sēņo kopā ar…” | notiek | nav | turpināt organizēt |
| Turpināta tradīcija - absolventu salidojums | 2023.gadā būs salidojums | Izaicinājums noturēt cilvēku iesaisti organizēšanā | Regulāri organizēt - ik pēc 5 gadiem |
| Vietējo mākslinieku un viesu izstādes | tiek organizētas nelielas izstādes | nav | organizēt |
| Regulāras teātru viesizrādes | ik pa laikam notiek | finanšu trūkums, lai atvestu | Meklēt papildus finansējumu |

## Kultūras infrastruktūra:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Galgauskas baznīca pieejama pasākumiem | Izveidota biedrība “Baznīckalns”, notiek talkas. | Birokrātiskie procesi atjauošanai, iedzīvotāju kūtrums un finanšu trūkums | Talku organizēšana sakopšanai;Jāstrādā, jāturpina iesāktās lietas baznīcas apkārtnē; |
| Izveidots centra parks | Idejas līmenī, ir pļava | Finanšu resursu trūkums | Projektu konkursi finansējuma piesaistei;jāuzrunā iedzīvotāji, lai palīdz meklēt finanšu līdzekļus |
| Izveidota novadpētniecības istaba | Ļoti daudz materiālu, padomā gan telpas gan potenciālais vadītājs | Nav apmaksātas štata vietas | Jāiet uz domi un jāprasa, lai rod finanses štatam |

## Sabiedrības līdzdalība:

| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| --- | --- | --- | --- |
| Pagasta kultūras dzīvē iesaistīti arī Rimstavu iedzīvotāji | Šobrīd nekas nenotiek | Iedzīvotāju kūtrums | Veidot dažādas iesaistošas akcijas |
| Aktīvas biedrības | baznīcas bierība |  |  |
| Pieejama amatiermāksla,izveidots deju kolektīvs | teātris un Veišu muzikanti  | nepietiekams dalībnieku skaits | dejojam ballēs |
| Senioru koris |  | nepietiekams dalībnieku skaits | dziedāt Veišu muzikantos |
| Saglabāt un pilnveidot par tradīcijām kļuvušos svētkus | Cenšas saglabāt | Cilvēkresursu trūkums | Piesaistīt cilvēkus no Gulbenes |

# Gulbene

## Kultūras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Moderna materiāltehniskā bāze | Ir tehniskā bāze, bet novecojusi un nepietiekoša mūsdienu prasībām | Finansējuma trūkums | ES projektu konkursi, pašvaldības mērķtiecīga darbība |
| Valsts finansējums profersionālās mākslas pieejamībai | Tikai pašvaldības | Lobija trūkums saeimā | Meklēt kontaktus saeimā un labēt savas vajadzības |
| Piedāvājums dažādām interešu grupām | Piedāvājums vairāk bērniem vecumā līdz 12 gadiem un pieaugušajiem vecumā 40+. | Cilvēku skaits un neieinteresētība vecumā no 12 līdz 40 gadiem | Moderna materiāltehniskā bāze, lai ieinteresētu plašāku sabiedrības daļu.Privātā uzņēmējdarbība |
| Pārvietojamā estrāde dažādiem pasākumiem ārpus Kultūras centra | Viena, novecojusi skatuve ir. | Finansējuma trūkums. | ES projektu konkursi, pašvaldības mērķtiecīga darbība |
| Kinoteātris vai kinozāle ar aprīkojumu | Tiek izrādītas filmas.KC ir labs projektors, kurš ir remontā.Apmeklējot kino, vēlamies arī atbilstošu vidi un citus pakalpojumus (piemēram, popkornu un dzērienus) | Finansējuma trūkumsTuvāk un tālāk esošais piedāvājums. | Privātā uzņēmējdarbības niša.Filmu demonstrēšana ar esošo aprīkojumu, esošā vidē. |

## Kultūras infrastruktūra:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Mobilā skatuve | Ir pārvietojama skatuve, kuras uzstādīšana prasa daudz cilvēkresursa | Finansējumu trūkums, preču sadārdzinājums. | ES projektu konkursi, pašvaldības mērķtiecīga darbība |
| Realizēts projekts “Goda bibliotēka” | Ir projekta skices uzmetums. Uzstādīts viens plaukts, kurš jau ir pilns ar grāmatām. | Finansējuma trūkums.Projektu konkursu “rāmji” | Mecenāti. pašvaldības mērķtiecīga darbība |
| Realizēti labiekārtošanas projekti parkos (Spārītes, Emzes, Gulbīšu) | Uzsākta sistemātiska pieeja parku attīstībai | Finanses | ES projektu konkursi, pašvaldības mērķtiecīga darbība |
| Vēsturiskā Vecgulbenes muižas kompleksa attīstība (Sarkanā pils, Rūdolfa parks, Gaisa tilts, oranžērija, u.c.) | Uzsākts darbs pie ēku pilnveides. | Finanses | ES projektu konkursi, pašvaldības mērķtiecīga darbība |
| Bānīša un dzelzceļa/Viestura ielas kvartāla izveide | Tiek organizēti bānīša svētki un tūrisma ekspedīciju takas | Finanses | Bānīša, Latvijas dzelzceļa un Gulbenes pašvaldības kopdarbība |
| “Lokāla” restarts | privātās kultūrvietas un pasākumi notiek “Gardumā”, “Kantes krogā”, Vecgulbenes muižā”Trūkst nefomālas, mūsdienīgas vides | Līderu trūkums |  |
| Vasaras kafejnīcas | Pilsētas svētku laikā notiek | iniciatīvas trūkums |  |
| Darvojas Radošo iniciatīvu centrs | Būvniecība procesā/ finiša taisnē |  |  |
|  |  | Sabiedrības iniciatīvas trūkums;Sabiedrības iessaistes trūkums;Konservatīvs skatījums uz lietām | Līdzdalības budžetēšanas konkursam - gada tēma (piemēram, soliņi novadam vai kultūras objekti);Mecenātisma attīstīšana;Spēcīgāk lobēt saeimā |

## Sabiedrības līdzdalība:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| Līdzdalības budžetēšanas konkurss kultūras jomā | kultūrā šobrīd nav;Kultūras komisija pie šī strādā | jāizveido nolikums | Mērķtiecīgi jāveido projektu konkurssSabiedrības pārstāvji var rakstīt iesniegumu pašvaldībā par konkursa nepieciešamību, lai parādītu tā nozīmīgumu. |
| Kultūrvietu sakopšanas talkas, brīvprātīgais darbs | notiek talkas, maza apmeklētība | Ieinteresētības trūkums sabiedrībā, ikdienas darbu nogurums | Ar piemēru jārāda pozitīvie ieguvumi |
| Ziedošanas apļi |  |  |  |
| Labo darbu tālrunis | Nav konkrēta tālruņa nr. kur zvanīt;Ir aplikācija | Jāveido | Jāpilnveido aplikācija, iekļaujot iespēju nosūtīt arī pozitīvas atsauksmes par lietām un darbiem. |
|  |  |  | Pašiem ar savu piemēru jārāda pozitīvais ieguvums. |

# Jaungulbenes pagasts

## Kultūras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Iestāžu, uzņēmumu sporta spēles - katru gadu jauns formāts | jau notiek |  | Kultūras darbinieks turpina iesākto |
| Ziemassvētku balle | jau notiek |  | Kultūras darbinieks turpina iesākto |
| Līgo pasākums Rijas kalnā | Tiek iestudēta izrāde, notiek koncerti, tradīcijas | organizēšanas kapacitāte | Nepieciešama lielāka sabiedrības iesaiste |
| Talantu konkurss “ko tu proti?” |  | cilvēkresurss | sabiedrības lielāka iesaiste |
| Dzejas dienas | Ir vairāki dzejnieki |  | organizēt |
| Novada dziesmu svētki | Pagastam raksturīga dziedašanas tradīcija, 5 amatiermākslas kolektīvi | kapacitāte | novada kultūras darbinieku iesaiste |
| Pasākums - Kas ir mana Jaungulbene; iedzīvotāji dalās ar saviem video, foto sajūtām par savu dzīvesvietu | ir vēlme, nav darīts |  | Jāorganizē |
| Izzinošs pasākums par Jaungulbeni | Muzejs jau publiski vēsta par vēsturi |  | iestādēm sadarbojoties jāorganizē |

## Kultūras infrastruktūra:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Tualete Rijas kalnā | Ir netālu no kalna - pakājē pie ceļa |  | Jāuznes augšā esošā (tīrīšana apgrūtināta) |
| Kafejnīcas vietas izveide Rijas kalnā |  Brauc tirgotāji ar savām teltīm | Finansējums |  |
| Elektroniskais afišu dēlis | Ir parastie afišu dēļi | finansējums iegādei un uzturēšanai | Likt stratēģijā un noteikt kā prioritāti. Rakstīt projektu |
| Novērēšanas kameras Rijas kalnā | Jau ieplānotas |  |  |
| Nojaukt šķūni pie tautas nama | nepievicīgs skats | Finanses; nojaucot nebūs kur uzglabāt granulas un inventāru |  |
| Tautas nama apkārtne:Meliorācija, liepu nozāģēšana, dīķa izrakšana | nav | finansējums | sarunas ar iedzīvotājiem un atbildīgajām institūcijām par liepām |
| Ziemassvētku noformējums pie laternām | ir tehniskais projekts | finanses | Pagasta pārvaldei jāiekļauj budžetā |
| Liedes kalnu informācijas stends | ir qr kods | Nav | Kultūras darbiniekam jāizveido |
| Lapene Liedes kalnā | nav | finansējums | projektu konkurss |

## Sabiedrības līdzdalība:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| Ziedošanas “kaste” nepieciešamajām lietām priekš amatiermākslas kolektīviem un pasākumiem - ar jēgu | var uzrunāt un piedāvāt lietas, bet to nedara | Cilvēku neaktivitāte | reklāma |
| Pilnveidota saziņa sociālajos tīklos + Sludinājumu dēlis sociālajos tīklos | sociālie tīkli tiek izmantoti pasākumu reklamēšanai | nepieciešams pilnveidot atbilstoši algoritmiem | zinošais iedzīvotājs nāk palīgā |
| Fiziski tiek uzrunāti iedzīvotāji dažādos kolektīvos un iestādēs | ap 200 cilvēkiem tiek izsūtītas whatsapp ziņas | braukšana un laika resurss | darīt |
| Regulāras ideju darbnīcas | reti |  | sākt organizēt pašiem iedzīvotājiem/ kultūras darbiniekam |
| Gada pasākumu plāna izklāsts iedzīvotājiem, izteiktas nepieciešamības | pasākumu plānu izveido kultūras darbinieks, iedzīvotāji mēdz palīdzēt iesaistoties | šādu pasākumu apmeklētība | veikt izmēģinājuma pasākumu |
| Aptaujas par vajadzībām un vēlmēm | cilvēku neatsaucība | neieinteresētība | jāiesaista vairākas iestādes  |
|  | sociālo tīklu neattīstība | finansējums;Kultūras darbinieku trūkums |  |
|  |  |
|  |  |

# Lejasciema pagasts

## Kultūras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Regulāras amatierteātru viesizrādes | notiek, bet maz | Novadā ir problemātisks centralizēts transports, transporta pakalpojuma dārdzība | pasākumu plānošana;pašu iesaiste gan darbos, gan finansiālipašvaldības mērķtiecī |
| Lielkoncerti kapitāli atremontētajā estrādē | ik pa laikam notiek, bet nepieciešams estrādes remonts | nepietiekams finananšu apjoms;pārklājas pasākumi, kas atņem apmeklētājus |
| Vismaz 2 koncerti estrādē, vasaras mēnešos (deju, ansambļu, gaismas šovu) | ir, bet reti | nepietiekams finananšu apjoms;pārklājas pasākumi, kas atņem apmeklētājus |
| Pagasta svētki reizi 5 gados (grandiozi) | būs 2023.gadā | finansējuma apjoms |
| Tematiskie koncerti ar Latvijā zināmiem māksliniekiem gan pieaugušajiem, gan bērniem kultūras namā | Daļēji jau notiek | finansējuma apjoms |
| Nodrošināti kvalificēti pasniedzēji bērnu mākslas kolektīviem | nav, pasniedzēju trūkums;pirmsskolas bērni tiek vesti arī uz Valmieru | pasniedzēju pieejamība |
| Rasta iespēja senioriem apmeklēt Sinoles izstādes un pasākumus | nav | labas gribas trūkums |
| Turpināti pasākumi dabā (pie Gaujas, Sajūtu parkā, pie dīķa Ceriņu dārzā) | notiek | nav, jāturpina iesāktais |

## Kultūras infrastruktūra:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Modernizēta estrāde - grīdas remonts, labiekartotas mākslinieku telpas, pietiekams apgaismojums, uzlabots dizains, atjaunotas tualetes, uzlabota tilta drošība. | Lietojama, bet redzamas nolietojuma pazīmes. | Nav izstrādāta ideja, kā tieši jāizskatās.Finansējuma nepietiekamība | Apvienojot iedzīvotāju, uzņēmumu, pašvaldības un biedrību spēkus, paveikt nepieciešamos darbus;Līderis, kas apvieno iedzīvotājus;Pašu darbs |
| Dzelzs gulbji, tiltiņa/promenādes izveide | nav | jāveido jauns objekts |
| Atjaunoti objekti - pasakas par ziediem | novecojuši | finansējuma trūkums |
| Sajūtu parka izveide, meditācijas māja | ir iesākts darbs | Finansējuma trūkums |
| Izveidota ēstuve/ krodziņš (Dzelzs gulbis)  | nav | nepieciešams uzņēmējs, kurš to dara |
| Pieejama sabiedriskā tualete centrā | Iespēja izmantot muzeja, pasta, skolas tualetes | Finansējuma trūkums |
| Pilnveidots centra parks | iesākts |  |
| Jauns autoostas izskats | novecojusi | jāsaskaņo ar Satiksmes ministriju, jāsadarbojas ar mākslas skolu |
| Uzlabots centrālās ielas kopējais tēls (braucot cauri centram) | dažas nesakoptas sētas, kopumā labi |  |
| Atjaunots ziņojumu dēlis |  |  |

## Sabiedrības līdzdalība:

| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| --- | --- | --- | --- |
| Konkurss sakoptākā sēta, sakoptākais pagasts | Sen nav bijis | Nolikuma izveide | Izstrādāt nolikumu |
| Apmeklējumu atvērtās dienas (var izmēģināt kādu no kolektīviem) | aicinājumi ir, bet regulāri šis nav pieejams | nav | jārīko |
| Plašāka info soc. tīklos (un ne tikai) - visa novada kontekstā | pasākumu plāns pieejams novada mājaslapā, bet nepraktiski/neērti lietot;nav vienota pieeja, trūkst konsekvences; pārāk maza iedzīvotāju iesaiste, daloties ar info | kūtra iedzīvotāju līdzatbildība;cilvēkresursa trūkums | Katra līdzatbildība dalīties ar info;Pašvaldības mērķtiecīga rīcība; |
| Apkopota info par notiekošajiem pasākumiem (aplikācija/mājaslapa) |
| Mākslīgā intelekta iesaiste pasākumu info nodošanā | Šobrīd tikai cilvēkresusrss atbild par info apriti | Finanšu trūkums |  |
| Saglabātas katra ciema/pagasta tradīcijas |  | Centralizācija no Gulbenes domes vadības - visi vienādi |  |
|  |  | ideju neizskatīšana | Darba grupu veidošana dažādu ideju izteikšanai/ izskatīšanai/ realizācijai;tiešsaistes tikšanās iespējas |
|  |  | grūtības iesaistīt jauniešus |  |

# Līgo pagasts

## Sabiedrības līdzdalība:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Bērnu teātris | nepietiekams bērnu skaits un interese | nepietiekams bērnu skaits un intereseiedzīvotāju neaktivitāte, vēlmes trūkumsfinansējuma trūkums | Katram iedzīvotājam jāatved kāds līdzi uz pasākumuNepieciešams “karognesējs”Jāuzpērk ar gardumiem |
| Vokālais ansamblis | nav |
| Ģimeņu saliedēšanās pasākumi (talkas, kustību teātris, ekspedīcijas ar tematiku, eksperimenti) |  |
| Rokdarbu pulciņš |  |
| Senioru tematiskie pasākumi |  |
| Pasākumi ar viesmāksliekiem |  |
| Sabiedrība atbalsta procesus kultūrā |  |

## Kultūras infrastruktūra:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Īstenots kultūras nama energoefektivitātes projekts | ir procesā | potenciāls finanšu trūkums | rast finansējumu pašvaldībā |
| Labiekārtota lapenes teritorija ar estrādīti un elektrību |  jau ir iekārtots, bet nepieciešams papildināt. Nolīdzināta vieta, lai varētu izbūvēt estrādīti | Finansējums | Finansējuma piesaistīšana projektu konkursos |
| Ielu apgaismojuma izbūve kulturas nama apmeklētājiem tumšajā laikā | nav | netiek atbalstīts finansējums | Finansēšana no pašvaldības budžeta; projektu konkursi |
| Kultūrvēsturisko objektu maršruta izveide | Ir iesākts un izvietots info objekts pie lapenes | Pašu iniciatīvas trūkums, finansējums | Darba grupas izveide pagastā, finansējuma piesaiste projektu konkursos, nepieciešamo materiālu apkopošana |
| Sakārtotas esošās kultūrvēsturiskās vietas | nepievilcīgs skats pusmuižās. | īpašnieku neieinteresētība un finanšu trūkums, grūti ietekmējami | Regulāra saziņa ar īpašniekiem par nepieciešamību, informēt par projektu konkursiem |

## Kultūras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| Teātru viesizrādes | ir, bet nepieciešams biežāk | Maza pasākumu apmeklētībaFinansējums visa nodrošināšanā | Induviduāla uzrunāšanaDalīšanās ar pozitīvām pārdomām |
| Līgo svētku tradīcija ik gadu | ir |
| Amatierkolektīvu koncerti | notiek |
| Vieskoncerti | ir |
| Radošās darbnīcas, dažādība | ir |
| Gadskārtu svētku svinēšana | notiek |
| Pusmuižu nakts pastaigas (muzeju nakts) | vēl nav  |
| Induviduālas kultūras aktivitātes klātienē un attālināti | ir, nepieciešams pilnveidot |
| Atmiņu vakari “Kā kādreiz bija” | nav noticis, ir interese |

# Litenes pagasts

## Kultūras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Pededzes svētki + pļaujas svētki + uz Liteni ar riteni |  | Finanšu resursu trūkums;Cilvēkresursu trūkums (dalībnieku un apmeklētāju);Pārāk laba mobilitāte - cilvēki var aizbraukt citur;liels kopējais pasākumu piedāvājums, sadala mazo auditoriju | Darba grupu veidošana pasākumu organizēšanai;Iedzīvotāji iesaistās finanšu piesaistē no malas;Laicīgi jāplāno pasākumi;Svētki jāpadara par tradīcijām;Pašiem iedzīvotājiem jadara un jāaģitē citi pievienoties;Pašiem jāpopularizē pasākumi un tie jāreklamē facebook’ā ievietojot attēlus, video u.c. |
| Vasara sākas Litenē | Bija regulārs pasākums, šobrīd atlikts. 2023.gadā būs. |
| Dejo, dziedi, runā ar litenieti |  |
| Veloorientēšanās (foto orientēšanās ar velo un qr kodiem) |  |
| Netradicionālās nakts sporta spēles |  |
| Izlaušanās no muižas |  |
| Senioru deju kolektīvu sadanči |  |
| Liteniešu video izrādes (“Limuzīns jāņu nakts krāsā”, “Skroderdienas silmačos”) | Vienā gadā tika filmēts visā novadā |
| Mirušo atceres diena | notiek kapusvētki un svecīšu vakars, bet varētu apvienot vienā. |
| 14.jūnija nozīmīgums Litenē | Katru gadu Latvijas mērga pasākums Litenē uz kuru ierodas ģenerāļi, ministri un prezidents |
| Gadskārtu svētki | Tiek un tiks svinēti |

## Kultūras infrastruktūra:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Estrādes skatītāju soliem slīpums labākai redzamībai | laba estrāde un soli, bet esot vienā plaknē, grūti redzēt skatuvi | Finansējums | Projektu konkursi finansējuma piesaistei;Talku organizēšana sakopšanai;Ziedojumu vākšana konkrētiem mērķiem; |
| Estrādes auto stāvlaukuma labiekārtošana | aizaudzis ar zāli | Finansējums |
| Bērnu rotaļu laukums pie Estrādes | Iesniegts projekts konkursā | Finansējuma trūkums |
| Estrādes kosmētiskais remonts | Estrāde labā stāvoklī, bet redzamas nolietojuma pazīmes | Finansējuma trūkums; |
| Brīvdabas kino | mazs ekrāns, ar kura palīdzību pāris reizes ir veidoti seansi | Mazs apmeklējums, mazs projektors |
| Pārvietojamā estrāde pasākumiem | Gulbenes kultūras centram viena ir | Pārklājas pasākumi, kuriem nepieciešama estrāde;nopirkt vēl vienu ir ļoti dārgi |
| Ģērbtuvju ierīkošana kultūras nama 2.stāvā | Ir telpas, bet neapmierinošā stāvoklī | Finansējuma trūkums |
| Grīdas maiņa kultūras nama zālē | lielas spraugas starp grīdas dēļiem | Finansējuma trūkums |
| Jaunmodīga apskaņošanas sistēma | ir, bet jāuzlabo | Finansējuma trūkums |
| Soliņi un plosta estrāde uz dīķa | nav |  |

## Sabiedrības līdzdalība:

| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| --- | --- | --- | --- |
| Iespējama dalība amatiermākslas kolektīvos | ir | iedzīvotāju iesaiste maza;samazinās iedzīvotāju skaits;sabiedrības novecošanās;finansējuma trūkums;karš, stress, covids, izdegšana samazina vēlmi doties uz publiskiem pasākumiem;kolektīvu motivāciju grauj nepietiekams atalgojums | veikt aptaujas kolektīvu vidū, lai pēc tam saliktu idejas kopā;ko varām, to darām;savā starpā vairāk jākomunicē par procesiem;jāizmanto whatsapp saziņa; |
| Izveidots mazo bērnu deju kolektīvs “Litenietītis” | vēl nav |
| Iespēja piedalīties pagasta pasākumu svētku noformējuma radīšanā un izvietošanā | piesakoties pie kultūras nama vadītājas ir iespējams |
| Regulāras ideju “prāta vētras” | notiek pagasta iestāžu ietvaros |
| Regulāras sakopšanas talkas | ir neregulāras |
| Uzņēmumi un sabiedrība iesaistās pasākumu finansēšanā | daži dalās ar savu produkciju, lai atbalstītu pasākumu norisi |
| “Liepceliņš” darina Litenes tautas tērpus pašdarbības kolektīviem |  |  | jārealizē produkcija, lai rastos ieņēmumi |
| Tiek iegūta atgriezeniskā saite no pasākumu apmeklētājiem, lai organizatoram vieglāk saprast nepieciešamo |  |  |  |

# Lizuma pagasts

## Kultūras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Balles | ļoti maz | Nama vadītāja neorganizē | Nama vadītājai jāveido dažādāks kultūras piedāvājums |
| Erudīcijas pasākumi |
| Popielas | nenotiek | neieinteresētība | vairāk sarunu un diskusiju par notiekošajiem procesiem |
| Koncerti | notiek pietiekamā skaitā | augstvērtīgākiem māksliniekiem trūkst finansējuma un apmeklētības |
| Sporta pasākumi | Sporta darba organizators rīko |  |
| Kultūras nama diskotēkas | nenotiek | neieinteresētībanegatīva attieksme pret notiekošo |
| Masku balles |
| Brīvā skatuve/ karaoke |
| Ekskursijas uz kultūras pasākumiem/ objektiem | notiek, bet konkrētās nišās | neieinteresētībanegatīva attieksme pret notiekošo |
|  |  | kovid ietekmefinanšu trūkums |

## Kultūras infrastruktūra:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Estrādīte | Piedalās līdzdalības projektu konkursā.Pasākumi notiek skolas dārzā, pils parkā, pie pašvaldības ēkas, kn iekšpagalmā, pie dzirnavām, Kalaņģos, pie pils | Finanses realizācijai | Uzvarēt konkursā.Piedalīties citos konkursos. |
| Jauna, moderna skatuve | jau ir jauni, lakoti skatuves dēļi | Finanses turpināšanai |  |
| Jauns, moderns kultūras nams | nav jauns, bet ir | Finanšu trūkumsNepieciešamas lielas finanses | ES projekti |
| Bruģēti celiņi uz kultūras infrastruktūru | nav | Finanses |  |
| Salabots ceļš uz staciju un Dzirnavām, tautu meitu | ļoti bojāts ceļš | Finanses |  |
| Sakārtots Velēnas baznīcas stāvlaukums | nav | privātīpašums | Talkā sakopt/izveidot |
| Nozāģēti koki pie represēto pieminekļa | bojāti koki | privātīpašums, iedzīvotāju neieinteresētība piedalīties kopīgās talkās | Talkā zāģējot |
| Labāks ceļa segums uz represēto pieminekli | sliktā stāvoklī, dubļains |  | talka |
| Kalaņģu apkārtnes labiekārtošana | Uzkopj pašu svēkiem saimnieki, bet trūkst kapacitātes | Cilvēku piederības trūkums | talka |
| Jauna pietura pagasta centrā | morāli novecojusi, nekopta vieta | finanšu trūkums | LVC lielāka iesaiste |
| Nokrāsots Gosupes velns (balts) | atjaunota info afiša,  | Finanšu trūkums | Talka |
| “Dzelmes”pagalma labiekārtošana | uzkopj saimnieki un pagasta pārvalde |  |  |
|  |  | Sabiedrības neieinteresētība iesaistē |  |

## Sabiedrības līdzdalība:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| Regulāras talkas | notiek, bet maza apmeklētība | sabiedrības izglītotība par nepieciešamībām un procesiemneieinteresētība | diskusijas, lekcijas un tematiski pasākumiMūsdienīga vide, kurā darbotiesizglītojošu pasākumu organizēšana |
| Amatiermākslas piedāvājums | 9 amatiermāksalsa kolektīvi, kuros iesaistīties | iedzīvotu skaits |
| Brīvprātīgā darba iespējas | Ir iespējas piedalīties talkā | Izpratne par nozīmīgumu iesaistīties |
| Tematiski vakari (piemēram, dzejas vakari) | kultūras nama piedāvājums | “jaunā” nepieņemšana |
| Sabiedrības virzītas iniciatīvas | KN vadītāja iniciē idejas un cilvēkus uz rīcību | iedzīvotāju kūtrums |
| Iedzīvotāju interešu izzināšanas pasākumi | Tiek aicināti uz nozīmīgu pasākumu (piemēram, pagasta svētku norises apspriešanu) | iedzīvotāju neieinteresētība sadarboties ar kn vadītāju |
|  |  | stereotipi |
|  |  | neredz kopainu kultūras jomas procesos |

# Rankas pagasts

## Kultūras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Izcelti gadskārtu svētki | tirdziņi, skolas organizētās aktivitātes, siera siešanas meistarklases, tradīcijas | Atsaucība no “jaunajiem”;zema iesaiste | Jāveicina sadrabbība starp iestādēm un uzņēmējiem;Brīvprātīgā darba veicināšana;Lokālpatriotisma veicināšanas aktivitātes;Pašvaldības iestāžu darbinieku iesaistīšanās pasākumos arī kā dalībniekiem, tā rādot piemēru. |
| Zaļumballes ar jaunu vērienu un konkursiem | ir kur rīkot - “Lācītes”, pagasta iestādes,  | finanses;maz vietējo iedzīvotāju interesē |
| Aktīvi pasākumi ārā arī ziemā | Sporta pasākumi, JC dāvaniņu meklēšanas pasākums | Laikapstākļu ietekme uz apmeklējumu un norisi |
| Pagalma svētki ar regularitāti arī cities pagasta ciemos | Privāti organizēti pasākumi, neformālu grupu organizēti pasākumi | Trūkst brīvprātīgo, kas ilgtermiņā palīdzētu ar darba rokām |
| Sadraudzības rallijs | notiek | trūkst labas apmaksātas reklāmas |
| Festivāla tipa pasākums (piemēram, Līgofests) | Notika pagasta svētki Lācītēs | Publiskas āra telpas trūkums, kuros viegli kontrolēt biļetes;labas reklāmas nodrošināšana |
| Orientēšanās tipa pasākumi/ kopā-būšanas ar uzdevumiem un izaicinājumiem | Sporta un jauniešu centra organizētas aktivitātes | Iedzīvotāji labprātāk skatās, ne piedalās |
| Kino vakarai svaigā gaisā | kino telpās notiek | Labas reklāmas trūkums |

## **Kultūras infrastruktūra**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Peldvietas sakārtošana kultūras pasākumiem pie Gaujas | Nav | Iniciatīva un organizēšana | Pašiem jāiet un jādara |
| Darbnīcu laukuma labiekārtošana | Ne līdz galam pievilcīga vide šobrīdjauna ideja | Nav  | Pašiem jāiet un jādara - talkas |
| Izveidota brīvdabas pulcēšanās vieta “Kalns pret pagastu” | Uzsākts darbs (10%) | Finansējuma trūkums | Pagasta pārvaldes un Kultūras nama mērķtiecīga darbība attīstībai |
| Bibliotēkas aktivitātes neformālās vietās | Uzsākts rīkot |  | Jāturpina rīkot |
| Rutkaviņu avota apkārtnes pielāgošana brīvdabas pasākumiem | Jauna ideja, vēl nav darīts | Nav, kas uzņemas atbildību par sakopšanu;privāta teritorija | Sarunas ar īpašnieku;kopīgas sakopšanas talkas |
| PII “Ābelītes” estrādes atjaunošana ģimenes pasākumiem | nav | Finansējuma trūkums | Iestāžu budžeta līdzekļi;talkas;projektu konkursi; |
| PII “Ābelītes” parka labiekārtošana | uzsākts, noticis pasākums saistībā ar bērnudārzu |  |  |
| Kultūras nama vizuālā tēla atjaunošana. | Bēdīgs vizuāli tehniskais stāvoklis | Finansējuma trūkums | Pašvaldības mērķtiecīgs darbs, ES projektu konkursi;Kultūras pārvaldes finansējums |
|  |  | Spēcīga līdera trūkums |  |

## Sabiedrības līdzdalība:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| Amatiermākslu dažādība un pieejamība | Norisinās darbība, kas iesaista pasākumos un popularizē pagastu | Iedzīvotāju skaita samazināšanās;nepietiekams sarunu daudzums, diskusijas par nepieciešamībām | Pašiem jāaicina uz pasākumiem, jāiet, jāmudina iesaistīties; |
| Sadarbības draugu grupas - sabiedrības labā (piemēram, kopīga talkošana) | Ir, bet nav regulāri | intravertums, individuālisms |  |
| Privāto teritorija izmantošana kultūras norisēm (ģimenes šķūnī kino vakari, dārza svētki, Gaujas krasta pasākumi)  | Iesākts | Nevēlēšanās iziet sabiedrībā | jāturpina apzināt, uzrunāt, piesaistīt |
| Kultūras fonds (oficiāls ziedojumu konts, kuru var lietot pasākumu realizēšanai) | Nav fonda, bet ir aktīvi atbalstītāji - uzņēmēji, privātperonas, kas gatavi atbalstīt ar savu produkciju. |  |  |
|  |  | Covid ietekme - nevēlēšanās iziet sabiedrībā;viedokļu daudzveidība |  |
|  |  |  | Jāveido darba komandas, lai vieglāk un pilnvērtīgāk realizēt idejas/pasākumus  |

# Stāmerienas pagasts

## Kultūras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Pagasta paaudžu vakars | Notiek tikai Kalnienā | * Finansējums
* Iedzīvotāju kūtrums/ neiesaiste
* Iedzīvotāju blīvums
* Ideju nepietiekamība
* Līderis
* Info nesasniedz iedzīvotājus
* Ceļš uz Kalnienu sliktā stāvoklī
 | * Projektu finansējums; iedzīvotāju un uzņēmēju iesaiste
* Veido komandas, lai radītu un īstenotu idejas
* Ceļš valsts politika
 |
| Bānīša svētki | Katru gadu notiek |
| Kalnienas svētki | Viens noticis 2014.gadā |
| Aktīva amatiermākslas darbība | vairāki AMK - dejo, dzied, spēlē teātri, rokdarbi |
| Mākslas plenēri | Kādreiz notikuši |
| Klasiskās mūzikas pasākumi | Notiek Stāmerienas pilī |
| Pasākumi bērniem | Uz izklaidi balstīti |
| Radošās darbnīcas | Izmantojot dažādus projektu konkursus |
| Radoši izzinoša vieta bērniem | Var doties uz bibliotēkām |
| Muzikāli literāri vakari (kafejnīcās) | Nav kafejnīcu, kurās notikt |
| Mūzika uz ezera/dīķa | Ir vietas, kur rīkot |
| Balles | Kalnienā apmeklētas, Stāmerienā ne |
| Valsts svētku pasākumi | Visos ciemos |
| Gadskārtu svētki | Visos ciemos |
| Ziemas diena | Kalnienā notiek braucieni ar ragavām no kalniņa |
| Vieskoncerti, izrādes | Ik pa laikam notiek abos tautas namos un pilī |

## Kultūras infrastruktūra:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Tautas namiem veikta energoefektivitātes uzlabošana | Neatmaksājas šobrīd |  |  |
| Stāmerienas tautas namam piebūve |  nav kur palikt tiem, kas uzstājas | Finansējums | tiek veiktas sarunas par nepieciešamību |
| Stāmerienas tautas nama stāvlaukuma sakārtošana | Grantēts laukums sliktā tehniskā stāvoklī | finansējums | Likt stratēģijā un noteikt kā prioritāti |
| Estrāde pie Stāmerienas ezera | Tiek organizēti pasākumi bez estrādes | Finanses uzbūvēšanai un uzturēšanai | Mobilā skatuve pēc vajadzības |
| Kalnienas skatu platforma | Pagrabam uzklāta plēve un apbērts ar zemi | Finanses | Talkas formā tiek uzbūvēts |
| Kalna muižas kā kult.vēst.objekta noturēšana | īpašnieku vienaldzība | vienaldzība | sarunas ar īpašniekiem, vēstules no iedzīvotājiem un pašvaldības |
| Stāmerienas pils iekštelpu restaurācija | ir tehniskais projekts | finanses | Projektu konkursi |
| Bānīša teritorijas un siliņa labiekārtošana |  |  |  |

## Sabiedrības līdzdalība:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| Radošās meistarklases | notiek, jāpilnveido | Iedzīvotāju kūtrums, nevēlēšanās apmeklēt pietiekamā skaitā | personīga uzrunāšana |
| Literārie vakari | šobrīd nav.Bibliotēkām ir ietekme uz piedāvājumu. | Iedzīvotāju kūtrums, nevēlēšanās apmeklēt pietiekamā skaitā | personīga uzrunāšana |
| Iespēja piedalīties amatiermākslas kolektīvos | 7 amatiermākslas kolektīvi, satraukums par saglabāšanos | Iedzīvotāju skaita sarukšana | Bērnu lielāka iesaiste kolektīvos |
| Aktīva līdzdalība svētku organizēšanā | Nezina, nedzird, neredz - atrunas |  | Darba grupu veidošana un publiska piedāvāšana iesaistīties |
| Laicīga iedzīvotāju informēšana | tiek izmantoti dažādi kanāli | Neieinteresētība no iedzīvotājiem | Induviduālāka pieeja - zvani, sms,  |
| Ideju konkursi ar iedzīvotāju balsošanu | nav; kultūras komisija piedāvā rakstīt pieteikumus | Nepietiekamas finanses,  | Jāsāk pieteikties,  |
|  |  | Motivācijas trūkums | “burkāns”, akcijas |
|  |  |  | Neformālā ilglītība |

# Stradu pagasts

## Kultūiras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Pagasta svētki iesaistot visus ciemus | dīķa svētki Stāķos | komunikācijas trūkums, tehniskā atbalsta deficīts (apkopējs, tehn.darbinieks) | Jāpalielina skolas apkopēja likme, lai pēc pasākumiem būtu, kas sakopj |
| Izmantot Gulbenes industriālo parku, lai veidotu mūsdienīgu pasākumu/  | uzsākta sadarbība ar GIP - betona sienas projekts | Finansējums pasākumu veidošanai | Alternatīvu risinājumu meklējumi ar mazākām finansēm |
| netradicionālu vietu apgūšana (piemēram, taka starp Stāķiem un Šķieneriem) | dīķis, stāstītava, gājēju celiņš, māju pagalmi | tehniskā atbalsta deficīts | ģenerators vai akumulatori elektrībai, tehniskā cilvēka atbalsts no pašvaldības iestādēm |
| Koncerti uz dīķa | notiek pie dīķa | plosta neesamība |  |
| Meistarklases dažādās prasmēs | notiek |  |  |
| Mini festivāls Stāķu parkā | ir noticis, jāatjauno | elektrības pieslēguma nav |  |

## Kultūras infrastruktūra:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Kultūras mājas izveide | ir ēka, ideja un atbalsts no sabiedrības | Finansējuma apjoma trūkums | telpas drīzumā tiks atbrīvotas no esošajiem lietotājiem |
| Elektrība Stāķu parkā | Nav patstāvīga pieslēguma, uz pasākumiem tiek izmantota kaimiņu elektrtība | ģeneratora noma uz pasākumiemvienošanās ar kaimiņiempieslēguma pieteikšana, projekta izstrāde (energopārvaldnieks) |
| Estrāde Šķieneru saieta laukumā | Ir laukums, elektrība un noformēta fona siena | Grīdas seguma izveidošana, kā pirmais solis.Pašvaldības kokmateriāls |
| Stāķu pamatskolas fasādes un jumta, kā arī stāvlaukuma remonts |  | D.Šķēlas un kultūras darbinieka kopprojekta izstrāde |
| Dabas viesistabas nojumes/jumta izveide, novērošanas kameru izvietošana | ir viesistaba, laikapstākļu ietekmē bojājas | jāmeklē projektētājs, Jāsastāda tāme, projekta konkurss un būvniecība |

## Sabiedrības līdzdalība:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| Amatiermākslas kustība un koncerti | ir, redzami un spoži | noturēt vadītājus, saglabāt dalībnieku interesi, grūtības piesaistīt jaunus dalībniekus | Algu palielināšana, motivējoši pasākumi - kursi, braucieni, pieredzes apmaiņas |
| Pasākumi apvienojoties iestādēm,  | notiek, iespējama pilnveide | nav |  |
| Konkursu organizēšana | notiek, iespējama pilnveide | nav |  |
| Iedzīvotājiem ir iespēja realizēt savas iniciatīvas/idejas | var vērsties pie kultūras darbinieka un realizēet idejas, iespēju robežās | ideju konkursa neesamība, | jāorganizē konkursi |

# Tirzas pagasts

## Kultūras piedāvājums:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Brīvdabas koncerti | Estrādē notiek reti | Finansējums un nepietiekama apmeklētība, liela estrāde priekš noskaņas pasākumiem | Jaunu sponsoru piesaiste |
| Pasākumi vecumam 10-18 gadi | nenotiek | neieinteresētība no šī vecumposma | personīga uzrunāšana; informācijas kanālu plašāka izmantošana |
| Izzinošas ekspedīcijas, pārgājieni pa pagasta ievērojamām vietām |  | Finanses, | Brīvprātīgais darbs |
| Pagasta svētki ar balli estrādē, kapusvētki, tirzmaliešu saiets, skolas salidojums | notiek |  |  |
| Karnevāls, koncerti baznīcā | notiek* teātra izrādes
* tirdziņi
* labdarības pasākumi
* bibliotēkas pasākumi

Dažāda apmeklētība | Ielu apgaismojuma trūkums;nepietiekami interesants pasniegšanas veids;iedz.neieinteresētība; | apgaismojumam - pašvaldības finansējums/ projektu konkurss |

## Kultūras infrastruktūra:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājums |
| Estrādes renovācija | soli un apgaismojums bēdīgā stāvoklī; koncertiem jābūvē papildus skatuve | finansējuma trūkums | Talkas; projektu konkursi |
| Āra estrāde pie biedrības nama | notiek lielajā estrādē un pie aptiekas | finanšu trūkums |  |
| Biedrības nama remontdarbi | Nepieciešams kosmētiskais remonts; grūti senioriem nokļūt otrajā stāvā uz zāli | finansējums; birokrātija | Likt stratēģijā un noteikt kā prioritāti |
| Restaurētas baznīcas ērģeles un jumts |  |  |  |
| Novadpētniecības muzeja attīstība |  |  |  |
| Slēpju muzeja 2.kārtas realizācija |  |  |  |
| Āra apgaismojums pie skolas |  |  |  |
| Tējnīcas attīstība - izstāžu zāles izveide |  |  |  |
| A.Niedras takas iekļaušana tūrisma info - Marisa Vētras piemiņas akmens; Misiņa Krāces; Liberta Voldiņi; Dauškāni |  |  |  |
| Kapu plānojuma izveide |  |  |  |
|   |  | Projektu rakstītāja trūkums |  |

## **Sabiedrības līdzdalība** :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vēlamais | Realitāte | Šķēršļi | Risinājumi |
| Iespēja piedalīties Dažādu paaudžu amatiermākslas kolektīvos | amatiermākslas kolektīvi, satraukums par saglabāšanos | Iedzīvotāju skaita sarukšana | Bērnu lielāka iesaiste kolektīvos; Nelikt obligāti iet uz skatuves |
| Aktīva līdzdalība svētku organizēšanā | Ir iespēja | Vecums - izdegšanas iespēja | Darba grupu veidošana un publiska piedāvāšana iesaistīties |
| Digitālas iespējas izteikt viedokli | nav | Cilvēku prasmju trūkums | Kultūras darbinieki organizē šādu iespēju |
| Interešu grupas tiešsaistē | nav | Cilvēku prasmju trūkums | Kultūras darbinieki organizē šādu iespēju |
|  |  | Motivācijas trūkums |  |
|  |  | Telpu trūkums |  |
|  | Telpu vizuālais izskats, kas nepiesaista jauniešus | Finanses un jauniešu motivācijas trūkums | Projektu konkursi |
| Transports, lai nokļūtu kultūras namā un bibliotēkā | Vieglāk vakaros nokļūt citās apdzīvotās vietās | Nepietiekams cilvēku skaits, lai organizētu transportu |  |